На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...
Якуб Колас

№22 (22)
25 кастрычніка 1995 г.
Выдаецца
на беларускай і рускай мовах
Кошт у розніцу — 700 руб.

Народная Воля



Газета сверстана на компьютерах "ЛИНТЕК"

Папуасы Новой Гвинеи подсказывают президенту Беларуси, что, когда государственные радио и телевидение извращают факты, – это нехорошо

Далеко от нас Папуа Новая Гвинея. Она, можно сказать, на самом конце света. Но и там узнали о минской забастовке. И это удивительно: оказывается, папуасы лучше информированы о том событии, чем многие белорусы, особенно те, кто читает государственные газеты. К такому выводу приходишь после знакомства с телеграммой, направленной в те дни ассоциацией общественных предпринимателей этой страны президенту Беларуси и нашему Свободному профсоюзу.

Названная ассоциация далекой страны выражает нашему президенту свою озабоченность по поводу задержания работников метро и руководителей профсоюза, сообщает, что она поддерживает требования минских рабочих и далее подчеркивает: "Хотели бы отметить тот факт, что рабочие не требуют повышения зарплаты для себя, а они требуют, чтобы белорусские власти соблюдали закон и коллективный договор".

Их ассоциация настойчиво просила президента освободить задержанных руководителей забастовки Канаха и Макарчука, депутата Верховного Совета Сергея Антончика, она также хотела знать о судьбе председателя Свободного профсоюза Геннадия Быкова. Ассоциация предпринимателей выражала свою озабоченность тем, что информация о требованиях рабочих извращается государственным радио и телевидением, это неприемлемо.

Читаешь и думаешь: когда же население Беларуси будет информировано о событиях в своей стране хотя бы на таком уровне, как предприниматели-папуасы?

Радыяцыйна-экалагічная абстаноўка стабілізуецца

Міністр па надзвычайных сітуацыях і абароне насельніцтва ад вынікаў катастрофы на Чарнобыльскай АЭС Іван Кенік, які вярнуўся з паездкі па Гомельскай вобласці, правёў кароткую сустрэчу з журналістамі.

Міністр паведаміў, што радыяцыйна-экалагічная абстаноўка ў раёнах, якія пацярпелі, стабілізавалася. У асобных месцах узровень радыеактыўнага забруджання зменшыўся на 15—20 працэнтаў. Цяпер міністэрства разглядае сітуацыю асобна ў кожным з больш чым 170 населеных пунктаў, узровень забруджання ў якіх складае 15—20 кюры на квадратны кіламетр. Там пражываюць каля 40 тысяч чалавек, і, паводле слоў міністра, дзве трэці з іх катэгарычна адмаўляюцца перасяляцца. Такія даныя былі атрыманы пасля апытання насельніцтва, праведзенага некалькі месяцаў таму міністэрствам. Прычым колькасць тых, хто пажадаў застацца на ранейшым месцы жыхарства, пастаянна павялічваецца. Вось чаму прынята рашэнне ў тых населеных пунктах, дзе развіта сацыяльная інфраструктура і няма вялікай рызыкі для здароўя людзей, даць ім права самім вызначаць свой лёс. Так ужо адбылося з вёскай Свяцілавічы Веткаўскага раёна, дзе жыхары вырашылі застацца.

Эдуард ПІВАВАР.

БНФ ідзе на выбары з выразнай антыпрэзідэнцкай платформай

Народны фронт, як і іншыя палітычныя сілы краіны, актыўна вядзе падрыхтоўку да паўторных выбараў. Паводле апошніх звестак, БНФ вылучае на парламенцкія выбары 65 кандыдатаў. Прычым 7—8 кандыдатур "могуць быць прадметам перамоў і ўступак" на перамовах, якія БНФ вядзе з іншымі партыямі. Лепш за ўсё паразумеўся падчас узгаднення кандыдатур Народны фронт з Аб'яднанай грамадзянскай партыяй: са 141 акругі толькі на трох кандыдатурах яшчэ вядуцца перамовы.

БНФ робіць усё, каб у новы Вярхоўны Савет прайшло як мага больш дэмакратаў, робячы дзеля гэтага "пэўныя тактычныя напраўкі" і ўступкі. "Калі мы прайграем выбары, то ніхто не зможа абвінаваціць нас, што мы не змагаліся", — сказаў Л.Баршчэўскі. Прэс-сакратар Народнага фронту Сяргей Навумчык лічыць, што БНФ — "адзіная палітычная партыя, якая ідзе на выбары з выразнай антыпрэзідэнцкай платформай". Пры гэтым ён не выключае магчымасці супрацоўніцтва з прэзідэнтам, "калі яго палітыка будзе накіравана на падтрымку незалежнасці і суверэнітэту Беларусі".

Юрась ДУБІНА,
БелаПАН.

Зарэгістраваны новы прафсаюз

Як паведамілі карэспандэнту БелТА ў прэс-службе Свабоднага прафсаюза Беларусі, Міністэрствам юстыцыі зарэгістраваны Свабодны прафсаюз металістаў (СПМ), які мае статус рэспубліканскага.

Яго старшынёй выбраны Павел Майсіевіч, які да гэтага часу ўзначальваў Свабодны прафсаюз работнікаў Мінскага завода аўтаматычных ліній.

Кіруючым органам новага прафсаюза з'яўляецца савет. Асноўныя мэты дзейнасці створанай арганізацыі — аб'яднанне намаганняў работнікаў для сумеснай абароны іх правоў і законных інтарэсаў, забеспячэнне справядлівай аплаты і аховы працы, здароўя і іншых сацыяльных гарантый.

Ларыса КЛЮЧНІКАВА,
БелТА.

"Купіце рукапісную газету..."

Чым больш накат робіць рэпрэсіўная машына на незалежныя газеты, тым лепш яны прыстасоўваюцца да выжывання ў самых складаных умовах. Так, віцебскую апазіцыйную газету "Выбар" мясцовыя ўлады, здавалася, забаранілі. Але яна выходзіць — разавым тыражом 499 экземпляраў. Кажуць, што хутка на Віцебшчыне будуць распаўсюджвацца рукапісныя выданні, але свабоднае слова будзе жыць.

Вольга ЗДАНОВІЧ.

Беларускае пасольства адсвяткуе ў Лондане сваё наваселле 7 лістапада

7 лістапада ў Лондане адбудзецца афіцыйная цырымонія адкрыцця новага будынка беларускага пасольства ў Вялікабрытаніі. Аб гэтым на брыфінгу ў МЗС Беларусі паведаміў журналістам кіраўнік знешнепалітычнага ведамства рэспублікі Уладзімір Сянько.

Адказваючы на пытанне аб тым, як ідуць справы з назначэннем беларускіх паслоў у Германіі і Польшчы, Уладзімір Сянько адказаў, што падпісаны ўказ прэзідэнта А.Лукашэнкі аб назначэнні пасла Беларусі ў ФРГ. Афіцыйна аб гэтым будзе аб'яўлена пасля атрымання з германскага боку агрэмана (паведамлення аб зацвярджэнні кандыдатуры пасла). Між іншым, у прэсе ўжо паведамлялася аб тым, што паслом Беларусі ў Германіі, магчыма, будзе назначаны намеснік міністра замежных спраў Пётр Бяляеў.

Адносна ж адсутнасці на працягу вось ужо чатырох месяцаў беларускага пасла ў Польшчы міністр выказаў надзею, што ў хуткім часе ён будзе назначаны. У.Сянько падкрэсліў, што прапаноўваў магчымыя кандыдатуры на гэтую пасаду.

Андрэй СЕРАДА,
БелаПАН.

Учотная стаўка захавана

Як паведамілі карэспандэнту БелТА з прэс-цэнтра Нацыянальнага банка, на праведзеным 19 кастрычніка пасяджэнні яго праўлення было вырашана, улічваючы фактычны ўзровень інфляцыі ў рэспубліцы, захаваць стаўкі рэфінансавання камерцыйных банкаў з 21 кастрычніка на ўзроўні пяці з палавінай працэнтаў у месяц. Гэта велічыня ўчотнай стаўкі дзейнічае з 21 жніўня бягучага года.

БелТА.

Мысли читателей

...Это приближает нас к Северной Корее

Если слушать некоторых наших сегодняшних идеологов, то у нашего народа должно быть только одно мнение. Это приближает нас к Северной Корее, Узбекистану, Таджикистану. Даже в Китае и на Кубе уже разрешили людям мыслить, рассуждать, говорить так, как они хотят, а не как думают их кормчие и коммунистические режимы.

А.НИЧИПОР,
полковник запаса.
г.Слоним.

У Беларуси есть шанс частично компенсировать затраты на ликвидацию последствий Чернобыля

Во время рабочей поездки по Гомельской области премьер-министр республики Михаил Чигирь заявил журналистам, что Беларусь не будет инициировать в международных судебных инстанциях рассмотрение вопроса о компенсации затрат на ликвидацию последствий чернобыльской аварии.

Он сказал, что, несмотря на истекающий десятилетний срок для предъявления претензий, нет абсолютно никакой уверенности, что республика сможет что-либо получить.

Сейчас правительством рассматривается другой вариант решения этого вопроса. Европейский Союз предложил Украине сумму в 500—600 миллионов долларов для закрытия Чернобыльской АЭС. По словам премьер-министра Беларуси, руководство Украины выдвинуло требование о выделении 4 миллиардов долларов. Тогда оно даст согласие на закрытие этого объекта. Предложение украинской стороны рассматривается в ЕС, и вполне возможно, оно будет принято, так как станция таит в себе опасность для всех государств Европы. В таком случае Беларусь поднимет вопрос о том, чтобы часть денег из этой суммы была отдана республике для частичной компенсации затрат, понесенных на ликвидацию последствий аварии, сообщил Михаил Чигирь.

Эдуард ПИВОВАР,
БЕЛТА.

Народная Воля 25 КАСТРЫЧНІКА 1995 г.

У Беларусі сёння налічваецца 126 тысяч удзельнікаў ліквідацыі аварыі на ЧАЭС

Пра гэта паведамілі прадстаўнікі Міністэрства па надзвычайных сітуацыях і абароне насельніцтва ад наступстваў катастрофы на ЧАЭС.

На сёння для перарэгістрацыі ў розныя дзяржаўныя ўстановы звярнулася 50 працэнтаў "ліквідатараў", прайшлі яе толькі 10 працэнтаў тых, хто атрымаў адпаведныя пасведчанні раней, прызнаны беспадстаўна выдадзенымі 114 пасведчанняў. У зонах з дастаткова невысокім узроўнем радыяцыйнага выпраменьвання (15—20 кюры на квадратны кіламетр) пражываюць сёння 42 тысячы чалавек, і, як паказала сацыялагічнае апытанне, праведзенае ў 1993 годзе, 2/3 насельніцтва адмаўляецца ад перасялення.

У бліжэйшы час, як было заяўлена на прэс-канферэнцыі, на разгляд Кабінета Міністраў будзе прадстаўлены новы праект дзяржаўнай праграмы па пераадоленню наступстваў Чарнобыльскай катастрофы ў Беларусі. Дакумент прадугледжвае, з улікам апошніх даследаванняў і змен у эканамічным і сацыяльным жыцці, комплекснае вырашэнне праблем зніжэння ўзроўню радыенуклідаў у сельгаспрадукцыі, абароны насельніцтва ад радыяцыі і інш.

Марат УРУБЛЕЎСКІ.

Пры атрыманні хабару ў тры тысячы долараў ЗША затрыманы старшы следчы аддзела ўнутраных спраў Пінска

Як паведаміў карэспандэнту БелаПАН пракурор Пінска Аляксей Андрыевіч, у праваахоўныя органы паступіў сігнал пра тое, што следчы Р., які расследаваў крымінальную справу ў адносінах да групы небяспечных злачынцаў, патрабуе грашовага "ўзнагароджання".

У сувязі з гэтым былі праведзены пэўныя аператыўна-тэхнічныя дзеянні, у выніку якіх прадстаўнікі пракуратуры горада, супрацоўнікі Упраўлення ўнутраных спраў і МУС затрымалі вымагальніка з доказамі злачынства.

Валянціна КАЗЛОВІЧ.

У Брэсце ўзрасла колькасць злачынстваў, здзейсненых у нецвярозым стане

Усялякае п'янства (ці ад цяжкага жыцця ці проста з выпадку) часта цягне за сабой другое зло — злачынства. За дзевяць месяцаў гэтага года колькасць злачынстваў, здзейсненых у Брэсцкай вобласці "пад хмяльком", вырасла ў параўнанні з адпаведным перыядам мінулага года на 9 працэнтаў. Часта ахвярамі становяцца блізкія людзі. Так, у Брэсце пасля сумеснага распіцця спіртных напіткаў 34-гадовая жанчына ўдарам нажа ў сэрца забіла свайго мужа.

У Кобрыне ахвярай раз'юшанай жонкі стаў служачы адной з воінскіх часцей. З нажавымі раненнямі пацярпелы дастаўлены ў бальніцу. У Столінскім раёне ў двары свайго дома знойдзены труп пенсіянеркі. У забойстве падазраецца яе муж, які для вырашэння спрэчкі выбраў лапату.

Па ўсіх выпадках узбуджаны крымінальныя справы.

Валянціна КАЗЛОВІЧ,
БелаПАН.

Японцы приходят к выводу, что белорусы умеют работать

Белорусские дипломаты пользуются шквальной популярностью у японских журналистов. Жители Токио берут автографы у белорусского временного поверенного Сергея Саенко прямо на улицах.

К нему весьма тепло относятся в чопорном японском МИДе. И причина этому не только могучая стать белорусского дипломата и его добрые глаза. Недавно японцы запустили в Беларуси завод по производству компрессоров и неожиданно для себя обнаружили, что предприятие стало давать высококлассную продукцию. Они сразу же предположили, пишет газета, что в Беларуси, отрезанной от моря и лишенной своего сырья, имеются важные достоинства: здесь умеют хорошо работать и выпускать не полуфабрикаты, а готовые изделия, да еще и высокого качества.

Беларусь уже поставляет в Японию жидкие кристаллы, без которых невозможно производить компьютерные дисплеи и вообще изделия электроники. И это не единственный товар, поступающий в Страну восходящего солнца. Есть и другие возможности. Так что если будет сформирован двусторонний комитет по экономическому сотрудничеству, то без работы он не останется.

Развитию экономических отношений между странами способствует и то, что между Беларусью и Японией нет политических проблем. В настоящее время готовится визит белорусского министра иностранных дел в Токио. Это будет первый визит на столь высоком уровне за трехлетнюю историю двусторонних отношений, который, выражают уверенность "Известия", откроет новые перспективы для их развития.

БелТА.

Из первых уст

Станислав БОГДАНКЕВИЧ:

"Абсолютная власть одного человека или группы лиц приводит к разграблению народного достояния, к гибели государства..."

Можно сказать, что до недавнего времени лишь применительно к одной личности в высшем звене власти употреблялось определение "профессионал". С именем Станислава Богданкевича связывались едва ли не последние надежды на подлинные рыночные преобразования в Беларуси. Вера сограждан в "облегчение" жизни укрепляется не столько с провозглашением тех или иных идей, сколько с конкретными личностями, коих в президентской команде... Осталось ли?

Являясь одним из лидеров Объединенной гражданской партии, Богданкевич сделал свое первое заявление, в котором призвал движения и партии к объединению. Своеобразное "послесловие" к данному заявлению мы и предлагаем вашему вниманию.

— Станислав Антонович, не казалось ли вам, когда решались на продолжение политической деятельности — уже в иной ипостаси, — что ваше намерение устраивает и те политические силы, к коим вы примкнули, и властей предержащих? Первым, как воздух, необходим авторитет отставного банкира, вторым — образ врага...

— В первую очередь, политическая борьба, пропаганда своих идей — называйте это как хотите — нужна мне. И нет дела до "внешних сил". Хотя, да, многие предупреждали: потеряешь имя, авторитет. И что из этого? В могилу его с собой забирать? Я должен помочь в создании будущей демократической системы.

— И это говорит тот, кто последние годы с былыми и нынешними правителями, по мнению кое-кого, разрушал отечественную экономику? Находятся ведь и такие оценки вашей деятельности...

— Да, все это время Богданкевич стоял у руля банковской системы. И толкал этот корабль вперед. Четыре года воевал в парламенте: давайте создавать рыночную экономику! Пусть сограждане спросят себя: кто развалил Советский Союз? Что, Богданкевич? Кто разрушил старую систему хозяйствования, основанную на плане и административно-партийной ответственности чиновников? Это была малоэффективная, но стройная система, отработавшая не одно десятилетие и позволявшая хоть как-то жить. Кто был премьером, президентом, министром экономики, промышленности? Уничтожили административную ответственность — ладно. А материальную, финансовую — вплоть до банкротства — ответственность собственников друг перед другом не создали. 50 трлн. долгов по неплатежам! Сколько можно тянуть! Шока боятся... Проведена ли санация банкротств? Нет. А ведь решение этого вопроса было запланировано на ноябрь минувшего года. И на июньском совещании Совета безопасности он обсуждался.

Что касается методов управления... Это — в цехе позволительно орать на подчиненных, тем самым добиваясь каких-то результатов. А на уровне республики необходимо работать без пафоса, крика, рассчитанного на люмпенов.

— Станислав Антонович, объединение двух партий — ОДП и ГП — в Объединенную гражданскую явилось слиянием "под Богданкевича" или же это был самостоятельный процесс, который мог обойтись и без вашего участия?

— Разумеется, последнее. Ведь настолько назрело! Одинаковые подходы, цели... Не будет у партий победы на выборах, коль и дальше станут преобладать лишь личностные амбиции. Не надо выпячивать свое "Я". Разве это главное? Перед нами наиважнейшие проблемы рынка, демократии, соблюдения законности.

— Почему, на ваш взгляд, процесс объединения партий начался только сейчас, а не, скажем, год назад?

— Наконец-таки произошло осознание момента. Да и опыт какой-никакой сказывается.

— До последнего времени президент демонстративно игнорировал существование партий, тем самым давая понять, что реальной политической силой они не обладают...

— В России партия, набравшая 5 процентов голосов, имеет право формировать в Думе определенное количество мест. А у нас — либо все, либо ничего. Если бы президент понимал, как необходимо объединение всех политических сил, с ним труднее было бы бороться. А так — разрушает, разбрасывает камни. Это беда и президента, и народа, его избравшего.

— Сможет ли новый состав парламента стать противовесом исполнительной власти?

— Думаю, есть все шансы. Ведь опыт бесследно не проходит. Прежний состав Верховного Совета не смог себя защитить, вот и пожинает плоды... Это люди вчерашнего дня, других убеждений.

— Знаю, многие, узнав о том, что вы стали лидером партии, решили про себя: Богданкевич таким образом стремится "отплатить звонкой монетой" тем, кто "ушел" его в отставку.

— Да, что-то я не смог реализовать, но речь идет не о сведении счетов. Хотелось, чтобы рынок, реформы стали реальностью. Верил, наконец-таки появился шанс, когда разрабатывали программу неотложных мер, оговаривались конкретные сроки ее исполнения. А что получилось?..

— Налицо политический кризис... Похоже, президент стремится в единственном лице представить все ветви власти. Вернее, их подобие. Станислав Антонович, каковы, на ваш взгляд, пути выхода из данной ситуации?

— Избрание нового состава парламента. Хочется верить, что народ придет на выборы, поймет: абсолютная власть одного человека или группы лиц приводит к разграблению народного достояния, к гибели государства.

Леонид КАНФЕР.

Юрыя Захаранку вылучылі кандыдатам у дэпутаты Вярхоўнага Савета ў Гомелі

18 кастрычніка ў Гомелі на сходзе па вылучэнню кандыдатаў у дэпутаты Вярхоўнага Савета апарат упраўлення ўнутраных спраў Гомельскага аблвыканкама, а таксама яго падраздзяленні (інфармацыйна-вылічальны цэнтр, крыміналістычная лабараторыя, міжраённая пашпартна-візавая служба, вузел аператыўнай сувязі, канвойны ўзвод) аднагалосна прагаласавалі за кандыдатуру былога міністра ўнутраных спраў генерала Юрыя Захаранкі.

Усё адбылося, здаецца, зусім выпадкова. Сход пачаўся ў прызначаны час, яго ўдзельнікі распачалі абмеркаванне кандыдатуры намесніка начальніка следчага ўпраўлення абласнога УУС Леаніда Глухоўскага. Нечакана ў зале з'явіўся Юрый Захаранка, якога прысутныя сустрэлі літаральна шквалам апладысментаў, і калі з залы прагучала прапанова вылучыць кандыдатам менавіта яго, Леанід Глухоўскі зняў сваю кандыдатуру, і ўсе 257 удзельнікаў схода аддалі галасы за экс-міністра. Гэтак жа аднагалосна Юрыя Захаранку вылучыў кандыдатам у дэпутаты Вярхоўнага Савета і працоўны калектыў дзяржаўнага гандлёва-камерцыйнага прадпрыемства "Цэнтр", які ўжо аднойчы даручыў яму быць дэлегатам легендарнага XXVIII з'езда КПСС.

На прайшоўшай увечары гэтага ж дня прэс-канферэнцыі Юрый Захаранка адзначыў: "Я шчаслівы, што тут, у сябе на радзіме, у калектыве, дзе я прапрацаваў не адзін год, калегі ацанілі маю работу". Як лічыць генерал Захаранка, прычынай яго адстаўкі паслужыла выказаная ім нязгода з прэзідэнтам адносна метадаў пабудовы прававой дзяржавы. На думку былога міністра, сёння далёка не тая сітуацыя, каб папраўляць стан эканомікі за кошт і без таго абяздоленых людзей. Юрый Захаранка заўважыў, што цяперашні Вярхоўны Савет спрацаваў няўдала з-за таго, што не вызначыў прыярытэты, а таму новаму парламенту трэба заканадаўча забяспечыць тры найбольш важныя накірункі: уздым эканомікі, барацьбу з арганізаванай злачыннасцю і развіццё маладзёжнай палітыкі. Сваю ролю магчымага дэпутата Вярхоўнага Савета генерал Захаранка бачыць у першую чаргу ў прыцягненні дэпутатаў да разгляду некалькіх дзесяткаў заканадаўчых актаў, распрацаваных у МУС яшчэ падчас яго кіраўніцтва, і якім цяперашні парламент не надаў належнай увагі.

Ірына ШАНЦАВА,
БелаПАН.

Дзе Лукашэнка ўзяў грошы сабе на прыз?

Больш за тыдзень таму ў Маскве скончыўся традыцыйны ўжо кінафестываль славянскіх і праваслаўных народаў "Залаты віцязь". Наша прэса з пэўным гонарам паведаміла, што Беларусь была адзначана шэрагам узнагарод. Што асабліва варта ўвагі, прызы залатога і сярэбранага віцязя атрымалі адпаведна Аляксандр Лукашэнка і Уладзімір Замяталін, а статуэтку "воіна-пераможцы" атрымаў славуты ўжо Юрый Азаронак за сваю "Нянавісць". Ну, як кажуць, іх справы — гэта іх справы, ды і трэба паважаць іншыя погляды на свет. Так. Але яшчэ ёсць некаторыя падрабязнасці. Выступаючы па "Маладзёжнаму каналу" арганізатар названага фэсту Мікалай Бурляеў паведаміў, што грошай, так здарылася, на яго правядзенне не было, ставілася пытанне аб яго закрыцці, але дапамог, ну вядома, славуты барацьбіт за справу славян Аляксандр Лукашэнка. Суму ён не паведаміў, але ўдакладніў, што на яе ўтрымлівалі амаль тыдзень 200 гасцей, аплацілі арэнду зала і г.д., і ўсё гэта ў маскоўскіх цэнах.

Добрая справа — мецэнацтва і падтрымка культуры і варта ўсялякай пахвалы, але як грамадзяніна Беларусі і падаткаплацельшчыка мяне цікавіць: з чыёй кішэні? Ці дзяржаўная ўжо блытаецца з уласнай? Ці беларуская культура ўжо настолькі заможная, што ёй не патрэбна?

Стэфан ВОЛАХ,
г.Магілёў.

Глуха грукаюць каштаны

На вуліцы імя Леніна ў Гродне ападаюць з дрэў каштаны. Адзін з прахожых падабраў некалькі ў кішэню. Я пацікавіўся: "Чаму?"

— Еду на заробкі ў Падмаскоўе: трэба сям'ю неяк карміць. А каштаны будуць напамінкам пра родныя мясціны.

Дарэчы, легіянер сам родам з Мастоўшчыны, дзе зараз налічваецца 550 беспрацоўных. І яшчэ, што яго чакае за мяжой: 50 долараў штрафу за трохдзённую тамтэйшую непрапіску. А заробкі, удвая меншыя, чым у мясцовых майстроў.

Але ён усё роўна туды едзе. Калі не паедзе, то тут, у Беларусі, яго сям'я прападзе з голаду.

Г.ЮРКАВЕЦ.

Народная Воля
25 КАСТРЫЧНІКА 1995 г.

Спісы нешчаслівых сем'яў

Няма дасюль у Гродне агульнаадукацыйнай школы-інтэрната, якая магла б стаць прытулкам для абяздоленых дзяцей.

А іх, на жаль, тут нямала. І гаворка датычыцца фактычна бяздомных і галодных дзяцей. Начальнік прыёмніка-размеркавальніка ў абласным цэнтры С.Гаўрылік адчайваецца ў такой сітуацыі. Адзінае, што ў яго ёсць, — спісы нешчаслівых сем'яў.

Запознены шок

Адбыўся справаздачна-выбарчы сход Гродзенскай абласной арганізацыі Саюза мастакоў Беларусі.

Яна налічвае 38 членаў, якія жывуць у Гродне, Ваўкавыску, Лідзе і даволі плённа працуюць. Можа, гэта і не заслугоўвала б асаблівай увагі, але (нонсенс!) не было ў зале мастака са шклозавода "Нёман" Анатоля Федаркова. Толькі тут і высветлілася: памёр калега з Бярозаўкі і амаль месяц праляжаў ва ўласнай кватэры.

Хто прачытае гэтыя радкі, той зразумее, што каментарый не патрэбны. Але ён ёсць: А.Федаркоў — член Саюза мастакоў з 1977 года, ягоныя творы са шкла экспанаваліся ў Японіі, ЗША, Італіі, Чэхаславакіі, Іраку, Індыі.

А можа, дойдзе гэтая падзея да Бога?

Г.ЮРКАВЕЦ.

Жывуць жа людзі

Старэйшая жыхарка палескага горада Століна Фядора Елісееўна Скакун пражыла 98 гадоў.

Можа, для якой-небудзь Амерыкі гэта і не вельмі вялікі ўзрост, а вось для нас... Доўгажыхарцы давялося пеpажыць і рэвалюцыю, і грамадзянскую вайну, і сталінскі генацыд, і Чарнобыль. Цяпер вось перажывае новыя катаклізмы. І нічога, застаецца жвавай і жыццярадаснай, добра чуе, а зрок дык наогул выдатны. У Дзень пажылых людзей, 1 кастрычніка, падарунак ад гарвыканкама прыняла. Мае прапраўнукаў.

Сакрэту даўгалецця жанчына, на жаль, не мае. Можа, гаворыць, ён у тым, што ніводнага разу не была ў бальніцы, акрамя выпадкаў, калі ўстаўляла зубы і ламала (двойчы) руку. Дый то сама гіпс здымала. А яшчэ яна шмат працавала і ніколі дурнога ў галаву не брала, людзей не кляла, чаго і ўсім жадаем.

Анатоль КРЭЙДЗІЧ.

Беженцы!

Анна КРАСЮКОВА:

"Может быть, радиация тоже убивает, но не так быстро, как бомбы..."

— Здесь, в мертвой чернобыльской зоне, мы окунулись в рай, — говорит Наталья Яковлева, русская беженка из Таджикистана, одна из четырехсот официально зарегистрированных беженцев из "горячих точек" бывшего СССР, нашедших приют в Наровлянском районе — зоне полного отселения после аварии на Чернобыльской АЭС.

Она заняла пустующий дом в деревне Вербовичи, где радиоактивное заражение составляет свыше 40 кюри на квадратный километр. В полупустой деревне она живет с тремя детьми и двумя стариками-родителями. Не имея прописки и гражданства, Наталья не получает пособия на детей и пенсии на стариков.

— Конечно, я боюсь радиации, боюсь за своих детей, ведь я — медик, — признается Наталья. — Но там, откуда мы бежали, еще страшней. Каждый день наш квартал в Душанбе обстреливали из установок "Град", а ночью дом дрожал от землетрясений. Мы стали нацией молчаливых, потому что любое неосторожное слово в адрес одной из воюющих сторон могло стоить жизни.

Наталья Яковлева родилась в Душанбе, ее отец после Великой Отечественной войны был направлен сюда в военный госпиталь, мать была эвакуирована в Таджикистан с детским домом. Родители имеют ордена и медали СССР, но не имеют средств к существованию. Одна война забросила нас в Таджикистан, другая — выбросила. Теперь мы стали чернобыльцами. России мы не нужны, а здесь хотя бы есть крыша над головой. Мы почти вылечились от войны, младший сын перестал кричать ночами, только старшая девочка все еще молчит. Здесь очень хорошо, только боимся, что и отсюда выгонят. Правда, деревенские старики жалеют, они приносили нам картошку и свеклу. Только благодаря им мы пережили первую чернобыльскую зиму.

Наровлянский район — зона полной эвакуации. За десять лет после аварии из 37,5 тысячи жителей осталось 12. Но пустующие дома занимают беженцы из Армении, Азербайджана, Грузии, Таджикистана, Чечни.

Анна Красюкова бежала из Чечни, оставив в Грозном квартиру и все вещи:

— Вы не найдете здесь людей, которые живут по собственной воле.



Мы спасались от войны. Может быть, радиация тоже убивает, но не так быстро, как бомбы. Если бы у меня была сумка долларов, я уехала бы куда-нибудь подальше. Но денег нет. Значит, нет и выбора. Здесь мы находим покой и крышу для детей.

Местные власти сочувствуют беженцам, однако, как правило, не могут дать ничего, кроме пустующего жилья. Почти все просившие прописку и гражданство получили из Минска отказ.

— Сегодня в Беларуси 30 тысяч иностранных граждан, претендующих на статус беженцев. Мы не можем взять на себя заботу о них. Формально с 1 августа вступил в силу закон о беженцах, предоставляющий им определенные льготы и финансовую поддержку. Однако в связи с дефицитом бюджета закон не вводится и не будет действовать еще долго, — прокомментировала Людмила Серякова, начальник государственного управления по делам беженцев.

В Наровлянском районе — самый высокий уровень безработицы. Ряд колхозов был распущен. В самом райцентре основные рабочие места предоставлял лечебно-трудовой профилакторий, куда со всего бывшего СССР свозили на принудительное лечение алгоколиков. После аварии на ЧАЭС алкоголики забастовали, требуя перевести их в чистую зону, что и было сделано. Горожане, которым повезло найти работу, получают от 30 до 70 долларов в месяц, на селе — от 30 до 15 долларов. Государственная надбавка за проживание на радиоактивной территории составляет чуть больше 1 доллара — это меньше стоимости одной бутылки водки. И если первые годы после аварии население соблюдало медицинские предписания, то нынче все разбивают огороды на землях с уровнем радиации выше 40 кюри на квадратный километр, выращивают здесь скот, собирают в лесах грибы и ягоды, ловят рыбу, хотя, по утверждению медиков, содержание вредных веществ в этих продуктах может в сотни раз превышать допустимые пределы.

— Те, кто живут сейчас на этой территории, думают вовсе не об опасности, а о том, как прокормиться, как выжить, — считает вице-мэр Наровлянского района Валерий Шляга. — В латвийском санатории, где отдыхала моя семья, люди отсаживались от нашего столика. Нас боялись, как прокаженных, узнав, что мы — чернобыльские. Беженцы же считают за счастье обосноваться в этих умирающих краях. Я раньше по-другому относился к бомжам, а сейчас понял, что им может стать каждый из нас.

Внешне здесь все по-прежнему — летом спеют абрикосы, наливаются яблоки. Только диковато поглядывают выбитыми глазницами-окнами опустевшие избы и бурьян уже дотягивается до дымоходов в брошенных селениях. Все вроде нормально, если не доставать дозиметр. А никто и не достает...

Валентина Гаджиева, бывшая военнослужащая ПВО из Баку, — одна из немногих, кому "повезло": она получила работу, квартиру, прописку, а совсем недавно еще и гражданство — во все той же зоне тотальной эвакуации. На здоровье, как и все остальные беженцы, не жалуется — только часто болит голова, постоянные слабость и вялость.

— Мы жили по принципу "пролетарии всех стран, соединяйтесь!". Куда пошлют — туда и ехали. Но после того как Россия ввела в январе 1991 года войска в Баку, русским там жить стало невыносимо. Все русскоязычные из нашей части разъехались по свету в поисках своего места под солнцем. Никто не обустроился, отовсюду гонят как чужаков, и все завидуют мне.

Валина мать живет в Грушевке, по-соседству с Наровлей, они имеют шанс выбраться отсюда в чистые районы. Правда, очередь в ту безопасную жизнь подойдет еще не скоро — в государственном списке на отселение свыше 40 тысяч человек.

Лариса САЕНКО,
Наровлянский район.

Духоўны скарб

24. Хто такія тры віленскія пакутнікі?

У Вільні сярод Базылянскіх муроў стаіць славутая Святатраецкая царква. Яна пабудаваная на тым месцы, дзе калісьці ў старажытнасці была дуброва і дзе ў сярэдзіне XIV стагоддзя (у 1347 годзе) загінулі пакутніцкай смерцю за веру Хрыстову беларусы з дворскай дружыны князя Альгерда, легендарныя святыя *Антоній, Іаан, Яўстахій* (паганскія імёны, якія яны мелі да хрышчэння, — *Круглец, Няжыла і Кумец*). У нішах франтону царквы — іх фрэскі-партрэты з выразам высокай духовай вартасці гэтых самаахвярных людзей.

У 1374 годзе часткі мошчаў віленскіх пакутнікаў былі перанесеныя ў вялікі кафедральны сабор Святой Сафіі ў Канстанцінопалі, дзе яны вельмі высока шанаваліся. Пазней пільнай увагай да віленскіх пакутнікаў Канстанцінопаль падкрэсліваў незалежнасць нашага праваслаўя ад маскоўскага. Насуперак намаганням дзяржаўна-царкоўных уладаў Маскоўшчыны Візантыя тым самым давала зразумець, што само паняцце Праваслаўнае веры значна шырэйшае і больш універсальнае, чым інтарэсы Царквы маскоўскай.

Шанаванне памяці трох віленскіх пакутнікаў дазваляе сённяшнім беларусам не забываць пра час і месца росквіту нашай дзяржаўнасці — старажытную Вільню, дзе дагэтуль у скляпеннях Свята-Духава манастыра захоўваюцца мошчы святых.

Мікола МАТРУНЧЫК.

25. Хто такі Ягайла?

Ягайла (у праваслаўі Якаў, у каталіцтве Уладзіслаў) — сын вялікага князя Альгерда і дачкі цвярскога князя Уляны. Стаўшы ў 1377 годзе вялікім князем літоўскім, ажыццяўляў палітыку ўмацавання дзяржавы, падтрымліваў хана Залатой Арды Мамая супраць Уладзімірскага Княства, заключыў хаўрус з Тэўтонскім Ордэнам.

Ягайла імкнуўся далучыць да Вялікага Княства Трокі, дзе княжыў "воляю сваёю" ягоны дзядзька Кейстут Гедзімінавіч. Але ў выніку дзяржаўнага перавароту Кейстут у 1381 годзе адхіліў Ягайлу ад вялікакняскай улады і сам заняў пасад у Вільні. Ягайла, абапіраючыся на свае вотчынныя княствы — Крэўскае і Віцебскае, а таксама з дапамогай крыжакоў перамог у 1382 годзе Кейстута і забіў яго.

Аднак гэтая перамога не прынесла яму жаданага выніку. Гарадзенскі князь Вітаўт Кейстутавіч, перадаўшы Ордэну Жамойць, заручыўся падтрымкаю крыжакоў ды пачаў вайну супраць Ягайлы. У гэтых неспрыяльных для сябе ўмовах Ягайла прыняў прапанову стаць каралём Польшчы. 4 сакавіка 1386 года ён каранаваўся на Польскае Каралеўства пад імем Уладзіслава. Пазней, калі Ягайла адчуў цяжар польскай кароны, калі яго пачалі "навучаць" то паны, то святарства, то шляхта, ён гнеўна заявіў ім: "Я ўжо прасіў вас, каб вы забралі сабе сваю карону і далі мне вярнуцца ў маю родную Літву".

На польскім пасадзе Ягайла асабліва нічым не праявіў сябе. Вяршыняй ягонай дзейнасці можна назваць удзел у пераможнай Грунвальдскай бітве. У дачыненні да Вялікага Княства Літоўскага ён не столькі выконваў польскую палітыку, як клапаціўся пра тое, каб не страціць сваіх дынастычных правоў на вялікакняскі пасад, што і абумовіла ягоны супраціў спробам Вітаўта стаць каралём.

Часта інтарэсы Польскага Каралеўства і любоў да Бацькаўшчыны прыходзілі ў супярэчнасць. Горшаю за смерць была для Ягайлы вайна ў 1431 годзе паміж Польшчаю і Вялікім Княствам за Падолле. Польскія саноўнікі вымусілі караля ўзначаліць паход. Ягайла таемна папярэджваў ваіх суайчыннікаў аб руху і планах польскага войска, наўмысна дзейнічаў нерашуча і ўсяляк намагаўся сарваць паход.

Нягледзячы на доўгае жыццё ў Польшчы, Ягайла заставаўся ліцьвіном-беларусам — размаўляў па-нашаму, трымаўся беларускіх звычаяў, быў просты ў побыце. Разам з ім у Польшчу прыехалі і беларускія мастакі, музыкі, пісцы, якія абслугоўвалі культурныя патрэбы гаспадара.

Чацвёртай жонкай Ягайлы была беларуская княгіня Соф'я Гальшанская, з якой ён павянчаўся ў Навагрудку 24 сакавіка 1422 года. Ад гэтага шлюбу ён меў двух сыноў — Уладзіслава і Казіміра. Тым самым быў пакладзены пачатак еўрапейскай манархічнай дынастыі Ягайлавічаў (якую ў нас часта называюць на польскі манер Ягелонамі). Прадстаўнікі гэтай дынастыі былі вялікімі князямі літоўскімі, каралямі польскімі, чэшскімі, вугорскімі.

Спрэчку пра этнічную прыналежнасць Ягайлы развязвае ягоная грамата 1387 года, дзе ён адзначае, што традыцыя абароны "нашай літоўскай зямлі па-народнаму называецца пагоняй", гэта значыць далучаў сябе да сярэднявечнага беларускага этнасу — ліцьвіноў.

Вітаўт ЧАРОПКА.

Шанц болей прывідны, чым рэальны

Шанц стаць уладальнікамі асобных добраўпарадкаваных кватэр з усімі выгодамі атрымалі жыхары Гродна, якія стаяць у чарзе на атрыманне жылля. Праўда, шанц гэты болей прывідны, чым рэальны: за жыллё ў новым доме па вуліцы Рэпіна трэба заплаціць ад 150 да 185 долараў за квадратны метр. Першапачатковы ўзнос складзе 70 працэнтаў кошту кватэры. Так што жыць у новым доме будуць толькі тыя, у каго водзяцца грошы.

У Мастах — без ілюзій

Бескватэрныя жыхары райцэнтра Масты не спадзяюцца ўжо на атрыманне бясплатнага жылля. У гарадской чарзе на атрыманне кватэр — каля 700 чалавек, але на наступны год у Мастах не плануецца будаўніцтва жылля за кошт сродкаў бюджэту.

У оптыкаў чакаюцца перамены

Перамены чакаюць у бліжэйшы час вытворчае аб'яднанне "Смаргонскі завод аптычнага станкабудавання". Яно ўвайшло ў склад адкрытага акцыянернага таварыства "Оптыка-электронныя прыборы і сістэмы", якое згуртавала былыя прадпрыемствы саюзнага абароннага комплексу. Мяркуецца, што гэта дасць смаргонскім станкабудаўнікам новыя інвестыцыі ў вытворчасць.

М.ВАСІЛЕВІЧ.

Голад па інструкцыі

Галоўны санітарны ўрач г.Брэста закрыў сталовую для бяздомных і маламаёмных грамадзян, арганізаваную дабрачыннай арганізацыяй "Дом міласэрнасці" пры брэсцкім касцёле Узвіжання Святога Крыжа. Матывацыя — адсутнасць умоў для мыцця рук і посуду і непраходжанне абслугоўваючым персаналам медыцынскага агляду.

З 20 кастрычніка бясплатных абедаў пазбавіліся каля 230 чалавек.

З-за таго, што адны не выконваюць інструкцыю, а другія выконваюць яе бяздумна, будуць галадаць людзі.

Кастусь АНАНІЧ.

Няма межаў вынаходніцтву

Мытнікамі на КПП "Брузгі" на мяжы з Польшчай было выяўлена, што жыхар Гродзенскай вобласці зрабіў перасоўнае сховішча: ва ўласным аўтамабілі "Масквіч", у газавым балоне, перавозіў 45 літраў спірту. Гэта унікальны спосаб транспарціроўкі кантрабанды. Мытнікі кажуць, што няма межаў вынаходніцтву абяздоленага чалавека. Той жа спірт чалавек вёз не ад добрага жыцця.

Г.ЮРКАВЕЦ.

Как выжить? Учитель...

Звезда и смерть предприятия

Статистика говорит, что около 90% различных неудач малых фирм в своей основе связаны с некомпетентностью руководителя в коммерции, финансах, поставках и учете. Непосредственными коммерческими причинами краха небольших фирм в 49% случаев являются незначительные объемы продаж; 23% — конкуренция; 16% — слишком большие расходы по содержанию фирмы.

В жизни фирмы по аналогии с человеком можно выделить четко выраженные периоды.

Рождение организации связано с удовлетворением новых интересов покупателя, с занятием свободной рыночной ниши. Такие качества, как вера в успех, готовность рисковать, неистовая работоспособность при неадекватно низкой зарплате, небольшое количество соратников, характерны для этого периода.

Детство — возраст опасный. Это период несоразмерного роста организации. Из-за неопытности и некомпетентности управляющих в этот период терпят крах около 90% малых фирм.

У каждого дела есть свой, естественный темп роста. Если его не достичь, дело может свернуться. Но есть и другая опасность — предприятие начинает бешено преуспевать и ликовать по поводу высоких заработков и объемов продаж. У японских бухгалтеров есть поговорка: "Над — это начало под". Порожденные эйфорией роста, ошибки до поры до времени будут замаскированы преуспеванием.

Планируйте провал. Вы должны предвидеть провал, должны ожидать, что все пойдет наперекосяк. Если, занимаясь бизнесом, вы понимаете, что можете сделать двадцать серьезных ошибок, и придумываете способы защиты, значит, вы сумеете выжить.

Юность — период перехода от управления, осуществляемого небольшой командой единомышленников, к управлению с использованием простых форм планирования и финансирования. На смену интуитивному риску приходит расчет специалистов. В команде единомышленников начинаются трения в связи с появлением новых членов коллектива с узкоспециальными знаниями. В этот период желательно управление фирмой непосредственно ее основателем.

Юности предприятия свойственна эйфория, или, как писал В.И.Ленин, головокружение от успехов. В этот период не принимаются в расчет аксиомы бизнеса, в том числе одна из важнейших — мы платим, еще платим... и вновь платим постоянно и всегда. Расходы по содержанию предприятия имеют обыкновение стремительно расти. Директор юного предприятия, как правило, не в состоянии оценить размеры и необходимость этих расходов. Дела идут по нарастающей, думает он и берет на работу еще одну секретаршу, увеличивает площадь офиса, а в газету дает объявление о найме водителя с автомобилем. Фирма распухает от обилия нужных и не очень работников и одновременно делает незаметный шаг к финансовому краху.

Успех в бизнесе заключается не в производстве хорошего товара, не в больших оборотах, а в том, остается ли что-нибудь в конце года или нет.

Редко встречаются люди, у которых имеется достаточно храбрости, чтобы ясно судить о своих поступках. Обычно мы уделяем много внимания нашим успехам и смотрим на наши промахи, как на случайности. Эйфория у владельца предприятия нарушает планомерность и непрерывность его работы. Успешный бизнес не может быть спорадическим, от случая к случаю, когда захочется. Ведь платежи за аренду, проценты за кредит и жалованье работникам текут без перерыва. Долги каждого без остановки идут своей дорогой, и срок их уплаты постоянно приближается.

Юность предприятия заставляет забыть коммерсанта и о такой важной аксиоме бизнеса, как "время—деньги". Говорят, что в прошлом веке в некоторых провинциях Китая единицей времени считалось 15 минут и час был разделен на четыре части. Сейчас потеря каждых пяти минут при 8-часовом рабочем дне уменьшает вашу работу на 1%.

Многие предприятия погибли от того, что забыли жестокую непреложность течения процентов. Товары в магазине сейчас часто представляют собой взятый взаймы капитал (т.е. на реализацию). Себестоимость непроданных товаров растет с течением времени. Товары на складе держать невыгодно, так как надо платить за аренду помещения, за отопление, освещение, штрафные санкции и т.д. Если вы хотите обеспечить себя прибылью, то вы должны их продавать без замедления.

Магазины и универсамы, которые быстро рассчитываются с поставщиками, процветают (в качестве примера можно привести минские универсамы "Палессе", "Каприччио" и др.). Предприятия торговли, которые это не поняли, и из которых поставщики месяцами не могут выколотить свои деньги, выделяются пустыми полками, долгами, отсутствием покупателей и низкими зарплатами (АП "Невель", ТП "Кармен" и др.). Другими словами, нельзя заниматься никаким делом без того, чтобы не включить в расчет фактор времени. Замедление приходит само по себе, ускорения же нужно добиваться.

Зрелость организации тесно связана с ее проникновением в новые сферы деятельности. Именно в этот период активно нарождается бюрократия. К власти приходят опытные администраторы, талантливые специалисты заменяются послушными. Формируется самодовольное сознание того, что организация прочно стоит на ногах.

Есть такой биологический эксперимент.

Лягушку N1 помещают в сосуд с водой комнатной температуры. Лягушка плавает.

Лягушку N2 помещают в сосуд с очень горячей водой. Лягушка тут же выпрыгивает, чтобы не свариться.

Лягушку N3 помещают в сосуд с водой, который ставят на медленный огонь. Лягушка лениво плавает, ни о чем не подозревая. Вода постепенно нагревается, способность реагировать на изменения окружающей среды у лягушки снижается, а когда она наконец понимает, что вот-вот сварится, у нее уже не хватает сил, чтобы выпрыгнуть.

Дело, которым вы занимаетесь, вполне может оказаться лягушкой N3. Бизнес разворачивается, вы не чувствуете какой-то особой тревоги, но когда дело вступает в полосу неудач, вы уже не в состоянии быстро реагировать, ибо потеряли способность к обучению. Предприятия чаще всего лопаются не потому, что внезапно потерпели неудачу, а потому, что накопилось некоторое количество внешне незначительных и даже не связанных между собой обстоятельств.

Слишком много гармонии в организации — вещь опасная. Эффективные руководители поощряют расхождения во взглядах своих менеджеров. Они окружают себя людьми, которые достаточно подготовлены, чтобы знать истинное положение дел на фирме, и достаточно независимы в своих суждениях. Фирмы выживают и не становятся ослепленными от собственных успехов только потому, что люди, их возглавляющие, остаются живыми, энергичными, не знающими отдыха и всегда неудовлетворенными. Они не верят в существование благополучного статус-кво и готовы к изменениям.

Стадия старения характеризуется торжеством бюрократии, глухотой громоздких структур к новым идеям. Дела идут все хуже. Организация должна бороться за выживание.

Эта стадия характерна для основной массы крупных белорусских производящих предприятий. Старый аппарат управления не в состоянии понять, что происходит. Расходуются гигантские усилия и деньги на закупку сырья, выбиваются кредиты на зарплату — и все это для того, чтобы произвести продукцию, которая никому не нужна из-за плохого качества и дороговизны. Обучение управленцев новым методам хозяйствования не помогает по двум причинам:

— пока некому учить;

— ученики слишком отягощены опытом социалистического хозяйствования и управления в прошлом.

Проблему можно решить только за счет новых людей, которые понимают, что сейчас умение продавать и знание рынка должны предшествовать умению производить.

Возрождение характеризуется использованием новой команды управленцев, взгляды которых позволяют осуществлять программы внутренней перестройки.

Император Сун в свое время говорил: "Одно изображение стоит тысячи слов". Все описанное выше можно увидеть в любой организации, в любой фирме. Автор будет рад, если эта статья поможет руководителю предприятия разобраться, что же происходит в его хозяйстве.

Игорь БАРЧЕНКО, директор НПП "Институт менеджмента".

Как Таисия Николаевна стала водоплавающей букашкой

В редакцию пришло письмо. Отчаявшаяся, потерявшая надежду на помощь женщина, просила "всем рассказать, какой ничтожной букашкой порой чувствуешь себя в чиновничьем кабинете". В поисках поддержки и помощи четыре года она открывала двери разных кабинетов, и все равно осталась наедине со своей бедой.

А история эта началась в марте 1979 года.

...Несколькими годами раньше Таисия Николаевна Ревтович, а именно так зовут автора письма, приехала в Минск из Дзержинского района. Устроилась на работу в жилищно-строительный кооператив и встала на очередь на квартиру. Когда подошло время вносить деньги на строительство кооперативной квартиры, молодой женщине предложили вселиться в однокомнатную, на первом этаже, в старом доме по ул.Бирюзова, 41. Таисия Николаевна согласилась.

Когда начали таять снега, растаяла в одночасье и радость Таисии Николаевны. Потолок жилой комнаты стал затекать. Вода летела с балкона второго этажа по всей ширине стены и стекала ручьями на пол. Насилу Таисия Николаевна справилась со "стихией". Но почти та же картина стала повторяться после каждого дождя.

Оказывается, когда дом еще строился, бракоделы вставили кривую балконную плиту. Таисия Николаевна не знала, что на протяжении полугода могла отказаться от ордера и выселиться из бракованной квартиры. Этого никто не подсказал ей. Так и жила, плакала, обращалась в ЖЭС, но ничего не менялось. В 1991 году не выдержала, пошла искать помощь в районный исполком.

Во Фрунзенском райисполкоме женщину выслушали, помогли с ремонтом и очень вежливо заметили, что квартира как квартира: живи и радуйся. А ручейки по-прежнему "весело журчали" на полу и стене после очередного дождя. Как быть одинокой женщине? Где искать поддержку? Жить в таких условиях невозможно. Женщины на работе подсказали: пиши в Президиум Верховного Совета республики.

— Писала два раза, — рассказывает Таисия Николаевна. — Письма отсылали в райисполком. Каждый раз приходила комиссия, отчитывала меня как девочку и выносила вердикт: "Квартира — годная к проживанию".

Затем Таисия Николаевна побывала в проектном институте, в ЖРЭО, в приемной главного прокурора Минска. Из этой приемной ее отправили в Министерство коммунального хозяйства.

Пять раз "тревожила" Таисия Николаевна заместителя министра коммунального хозяйства Смирнова, затем — прокурора Минска (все же попала к нему на прием). В итоге — опять комиссия и опять резолюция: квартира — годная к проживанию.

Что делать, когда ты беззащитная букашка? Она пошла в администрацию президента. Но и там ничего хорошего не нашла.

Ей советуют: подавай в суд на проектный институт "Белжилпроект". Но Таисия Николаевна поняла, что ничего не добьется. Будет жить, как жила — в своей сырой квартире, с трещиной на стыке потолка и балконной плиты, лопнувшей панелью длиной аж в метр между окном и потолком, черными стенами, вздувшейся краской на полу и постоянными потопами в дождливую погоду. В идеальных условиях для букашки. Водоплавающей, конечно.

Мария НАРЕЙКО.

Новая царква ў Іўеўскім раёне

У вёсцы Бакшты Іўеўскага раёна пачала дзейнічаць новая царква. Не выпадкова названа яна ў гонар святога велікамучаніка Панцеляймона — абаронцы хворых і апекуна ўрачоў.

Тутэйшыя мясціны былі найбольш забруджаныя ў выніку аварыі на Чарнобыльскай АЭС. Пацярпелыя людзі сёння не адчуваюць належнай увагі да сябе з боку дзяржавы, а таму спадзяюцца толькі на Божую дапамогу.

Антось ГАРАДЗЕНСКІ, БелаПАН.

Народная Воля
25 КАСТРЫЧНІКА 1995 г.

ЗАРУБЕЖЬЕ: СТОП-ФАКТ

Двойное гражданство... В Армении такого не будет

Гражданин Армении не может иметь гражданства другого государства, а также отказаться от армянского гражданства, хотя и вправе его поменять. Об этом говорится в "Законе о гражданстве", принятом в первом чтении Национальным собранием. Тем самым решено, что института двойного гражданства в Армении не будет. В то же время президент республики, согласно новому закону, может приостановить чье-либо гражданство своим указом.

...Вы только изберите меня в президенты

В Грузии на пост президента претендуют шесть кандидатов. Ведя агитацию, каждый из них имеет право на использование соответствующего телерадиоэфирного времени и выступление в печати. "Публичные дуэли" уже начались. Что же обещают кандидаты избирателям? Картлос Гарибашвили, который идет как независимый, обещает, например, при нынешней минимальной зарплате в размере двух долларов повысить заработок учителям до трехсот долларов в месяц, а стипендии студентам — до 150. Это, по его словам, вполне реально, если "избавить страну от коррупции и взяточничества".

В вопросах внешней политики у кандидатов оказались полярные воззрения: независимый кандидат К.Гарибашвили считает, что Грузия должна быть максимально ориентирована на Россию, а кандидат от аграрной партии Р.Липартелиани убежден в "собственном пути Грузии, где нет никаких приоритетов".

Живут в Сибири, а могут вернуться на родину предков, в Латвию

Президент Латвии Гунтис Улманис намерен 3—6 ноября посетить город Красноярск (Сибирь), чтобы встретиться с проживающими там латышами.

Во время поездки в Сибирь латышский руководитель предполагает познакомить своих земляков с экономической и политической ситуацией в Латвии. В частности, президент намерен объяснить им положения принятого в сентябре этого года в республике закона о репатриации, согласно которому латвийское государство декларирует готовность принять всех латышей независимо от места их проживания.

Чрезвычайное положение Чечню не спасет. Нужны другие меры

Руководитель администрации президента России Сергей Филатов высказался против введения чрезвычайного положения в Грозном или во всей Чечне. Он объяснил это "психологической неготовностью всех органов власти к работе в таких условиях". Более того, по его мнению, "у властей и у силовых структур нет навыка профессиональных действий в условиях чрезвычайного положения".

Плати столько, сколько положено. И забудь про льготы...

Правительство Украины подтвердило намерение постепенно отменить льготы для населения на содержание жилья, жилищно-коммунальные расходы, электроэнергию, пассажирский транспорт. В настоящее время около 63 процентов абонентов получают электроэнергию, около 17 млн. человек пользуются транспортом на льготных условиях.

С кем лучше отдыхать

"Старый друг лучше новых двух" — эта поговорка, по всем признакам, является девизом большинства англичан.

Действительно, на вопрос, заданный одной из английских газет, большинство читателей ответили, что предпочли бы поехать отдыхать со своим постоянным партнером, чем с кем бы то ни было из "звезд" Голливуда.

Но если уж в качестве попутчика обязательно нужно выбрать актера, то фаворитами женщин оказываются Брэд Пит, Шон Коннери и Ричард Гир, а мужчин — Деми Мур, Шарон Стоун и Лиз Харли.

Мнение короля моды

"Мне совсем не нравится, что знаменитая манекенщица Клаудиа Шиффер живет с фокусником Давидом Коперфилдом", — признался в последнем номере журнала "Гала" король моды Карл Лагерфельд.

Он считает: предыдущий поклонник красавицы — наследник монакского престола Альберт был гораздо более достойным партнером. Клаудиа была бы идеальной принцессой, утверждает Лагерфельд. По его мнению, принцам следует брать в жены манекенщиц или кинозвезд. С одной стороны, это благоприятно сказалось бы на популярности монархии, а с другой — эти девушки гораздо красивее и приятнее в общении, чем принцессы крови, высказал свое типично демократическое убеждение король моды.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Сярод палітыкаў Украіны найвышэйшы рэйтынг — у кіраўнікоў уладных структур

Па выніках сацыялагічнага даследавання, праведзенага ўкраінскім цэнтрам "Дэмакратычныя ініцыятывы", сярод апытаных кіяўлян найвышэйшы рэйтынг маюць прэзідэнт краіны Леанід Кучма — 2,8 працэнта, прэм'ер-міністр Яўген Марчук — 2,5 працэнта і Старшыня Вярхоўнай Рады Аляксандр Мароз — 2 працэнты.

Дарэчы, вынікі даследавання сведчаць хутчэй не аб даверы, а аб недаверы рэспандэнтаў палітыкам. Так, па дадзеных цэнтра "Дэмакратычныя ініцыятывы", поўнасцю прэзідэнту Украіны давяраюць 7,2 працэнта апытаных, ніякага даверу — з боку 15,1 працэнта. Кіраўніку ўрада давяраюць 1,9 працэнта, не давяраюць — 23,1 працэнта, спікеру парламента давяраюць 1,6 працэнта, не давяраюць 42 працэнты рэспандэнтаў.

На Паўднёва-Заходняй чыгунцы раскрыты факты злоўжыванняў

Факты злоўжыванняў службовых асоб Паўднёва-Заходняй чыгункі раскрылі супрацоўнікі ўкраінскай контрразведкі. У выніку фінансавай праверкі ўстаноўлена, што некаторыя касіры і іх начальнікі з упраўлення Паўднёва-Заходняй чыгункі па ініцыятыве намесніка начальніка чыгункі па фінансавых пытаннях паўторна прадавалі невыкарыстаныя групавыя білеты. Матэрыяльны ўрон чыгунцы ад гэтага склаў амаль 764 мільёны карбованцаў (гэта звыш 4300 долараў ЗША).

Механізм злоўжыванняў у тым, што з кас ці з фінансавай службы забіраліся здадзеныя пасажырамі білеты, запісы аб іх вяртанні знішчаліся, а білеты паўторна здаваліся ў касы.

УНІЯН —БелаПАН.

Маленький принц с большой охраной

Нелегка жизнь принца Уильяма, старшего сына наследника британского престола Чарльза. Мало того, что за каждым его шагом следит целая гвардия телохранителей, — теперь принца еще и обязали носить магнитный браслет.

Этот аппарат, который обычно носят отпущенные на свободу преступники, постоянно подает сигналы, благодаря которым в любой момент можно узнать, где находится его владелец.

Между прочим, недавно тринадцатилетний принц переселился в интернат знаменитого Итонского колледжа — и не один. Вместе с ним лагерь разбили и полторы дюжины телохранителей, двое из которых будут непосредственными соседями Уильяма.

О чем поется в самой знаменитой песне

Только спустя тридцать лет после появления на свет стало известно, о чем на самом деле поется в самой популярной песне в мире — "Yesterday". Как заявил в одном из недавних интервью Пол Маккартни, в этой печальной песне говорится не об утраченной любви — как до недавних пор думали миллионы ее почитателей, — а о смерти матери, умершей в 1956 году, когда Полу было 14 лет.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

У Эстонии есть кандидат в премьер-министры. Им назван Тиита Вяхи

Президент Эстонии Леннард Мери назначил кандидатом в премьер-министры председателя Коалиционной партии Тиита Вяхи. Он возглавлял правительство до 12 октября, когда он подал в отставку, одновременно заявив о сложении кабинетом своих полномочий. Это произошло в связи со скандалом вокруг причастности министра внутренних дел Эдгара Сависаара к подслушиванию и ведению аудиозаписей телефонных переговоров ведущих политиков страны, который получил название "пленочного", или "эстонского уотергейта".

Фракция возглавляемой Т.Вяхи партии вместе с присоединившимся к ней Аграрным объединением имеет 41 мандат из 101 в высшем законодательном органе страны.

Азербайджанские оппозиционеры не намерены сдаваться. Они пикетируют Центризбирком

12 ноября в Азербайджане состоятся парламентские выборы. Создан комитет по защите прав незарегистрированных кандидатов. Его председателем является Ибрагим Ибрагимли, один из лидеров оппозиционной партии "Мусават". Комитет устроил пикетирование здания Центризбиркома, расценивая его решение о нерегистрации оппозиционных кандидатов как незаконное и продиктованное политическими мотивами.

Грузия пригласила международных наблюдателей. А значит, не намерена ничего скрывать

По просьбе Эдуарда Шеварднадзе в Тбилиси открылось временное представительство ОБСЕ, созданное для наблюдения за предвыборной кампанией и проведением президентских и парламентских выборов.

Предполагается, что всего в страну прибудет более шестидесяти наблюдателей.

В Таджикистане ожидаются голодные бунты. Зарплата врача равна стоимости четырех килограммов мяса

В Таджикистане наиболее взрывоопасная ситуация сложилась в Кулябе и в южных районах Хатлонской области, где два месяца назад уже прокатились голодные митинги, на которых жители требовали от правительства наладить хотя бы поставки хлеба, которого катастрофически не хватает.

Показателем состояния таджикской экономики стала остановка крупнейших предприятий. Один из самых больших шелковых комбинатов в бывшем СССР — в Худжанде сейчас работает чуть ли не через день, в такой же ситуации оказался ковровый комбинат в Кайраккуме. Но наиболее тяжелое положение в Душанбе. Предприимчивые жители столицы пытаются спастись тем, что придумывают невероятное: например, в академическом театре оперы и балета установлена печь для выпечки хлеба. Ощущается нехватка питьевой воды.

Эксперты считают, что зимой в Таджикистане прокатится новая волна голодных бунтов.

Уходят налево "стволы"

Оружейники Ижевска все чаще вступают в криминальные отношения с подпольными торговцами оружием. Немалый шум год назад вызвала афера, которую провернула руководитель частного предприятия "Аван" Антонина Атапина.

Она заключила с Ижевским механическим заводом контракт на вывоз за рубеж 4,5 тысячи спортивных пистолетов, по характеристикам ни в чем не уступающим боевым. Но вместо далеких стран "стволы" оказались в Грозном, а Атапина — под следствием.

Были еще "утечки" оружия, большие и малые. Недавно в Ижевске за хулиганство задержали рабочего оружейного завода. При осмотре квартиры дебошира сыщики с огромным удивлением заметили торчащие из-под кровати автоматные приклады. Стражи порядка обнаружили дома у рабочего-оружейника целый склад: 18 "Калашниковых" без номеров и в заводской смазке, 31 магазин к ним, 8 штык-ножей, более тысячи патронов и готовую к работе оружейную мастерскую. Как выяснилось, рабочий по совместительству оказался торговцем продукции родного предприятия. Нес ее в массы. А сообщники у него были в режимной службе завода.

Одна из преступных групп торговцев оружием попала в поле зрения московской милиции в начале нынешнего года. Вышли на сбытчиков, а дорожка потянулась в Ижевск. Туда срочно были командированы опытные сыщики. Чтобы установить состав группы и документально подтвердить ее преступную деятельность, потребовалось немало времени. И все же уголовное сообщество удалось "раскрутить" и привлечь его активных членов к ответственности. Изъято 154 "ствола", более 15 тысяч боеприпасов, гранаты, десятки газовых пистолетов.

Почти одновременно с этой группой местные сыщики разоблачили еще одну преступную четверку. Дельцы от оружейного бизнеса занимались сборкой автоматов кустарным способом, а затем сбывали их бандитам. В ходе задержания и обысков оперативники обнаружили 21 автомат без заводских номеров, патроны, инструменты и детали к оружию.

Все подпольные производители и торговцы оружием ныне на скамье подсудимых. Но при огромном спросе на "стволы" вряд ли кто-то может поручиться, что место одних не займут другие. Так что у сыщиков впереди еще немало работы.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Гарылы ля манастыра

Прафесійную ахову нанялі манахі манастыра паблізу Нікасіі, каб нарэшце пазбавіцца абураючага відовішча паўаголеных турыстаў.

Паток ледзь прыкрытых наведвальнікаў настолькі абурыў братоў, якія адрозніваюцца пурытанскімі норавамі, што, не бачачы іншай магчымасці, яны звярнуліся па дапамогу да службы бяспекі. Цяпер ля ўваходу ў манастыр будуць стаяць унушальныя віду цэрберы, якія паклапоцяцца аб тым, каб душэўны спакой братоў не парушалі міране з агаленымі плячыма, у міні-спадніцах і шортах. Паслугі манастыру будуць каштаваць шмат, але для манахаў пурытанства каштуе даражэй, а кіравацца прынцыпам "не хочаш — не глядзі", мабыць, становіцца цяжэй.

ЭКСТРА-ПРЭС.

В шестьдесят седьмом Николай Еременко сбежал от отца, чтобы в девяносто пятом сняться с ним в одном фильме

В перестроечные времена на "Беларусьфильме" ежегодно снималось более тридцати картин. Вспоминаешь об этом и с грустью, и с иронией, ибо ныне производится два-три фильма в год. Самой насущной проблемой для многочисленной армии киношников стала безработица. Все реже в коридорах "Беларусьфильма" встретишь известных актеров. Кто уехал, иные остались и как-то перебиваются на съемках рекламы, на случайных заработках...

Тем радостнее, если кто-то из "своих" возвращается. Пусть и не насовсем. Николай Еременко (младший) в качестве режиссера завершает работу над первым своим проектом "Отец и сын", где он, впервые за годы своей артистической карьеры, сыграл в паре со своим отцом — Николаем Еременко (старшим).

— Знаете, нам давно пора сняться вместе. Папе семьдесят, позади — два инфаркта...

— Почему ваша совместная работа не состоялась много раньше?

— Не хотелось разговоров: дескать, еще один блатной перешел дорогу выходцу из народа. Да, отец был известным актером. Но в шестьдесят седьмом я сбежал из дому... Решил пробиваться самостоятельно, чтобы повода называть меня "сыночком" — не было. Кстати, любая профессия сильна династиями! А все досужие разговоры — глупость.

— Насколько мне известно, "Отец и сын" — первая ваша режиссерская работа. О чем фильм? Вы — московский актер, а работа над картиной идет в Беларуси...

— Это совместное прозводство "Мосфильма" и "Беларусьфильма". По сценарию, написанному Валентином Черныхом, известным по "Москва слезам не верит", действие картины разворачивается в Беларуси. Фильм о пожилых людях, которые так и не могут понять, что происходит вокруг. Те времена канули в Лету, а новая жизнь еще не сформировалась. Если мы еще можем внутренне перестроиться, то старики — никак... Хотелось напомнить: они не одиноки, их заслуги ценят и помнят.

В сценарии переплетены несколько жанров: и детектив, и мелодрама... Картина без новаций, эдакий "народный" фильм. Подозреваю, эстетствующей части киношного бомонда картина вряд ли придется по вкусу. Как мне казалось, не это главное. Я стремился передать дух времени. Когда-то зритель выходил из кинотеатра — и у него после просмотра оставались лишь добрые чувства. Люди устали от голых задниц на экране, мазохизма, чернухи.

— При нынешней системе проката весьма проблематичен выход "Отца и сына" на широкий экран.

— Все так, хотя не я хозяин картины. Это "двойной" госзаказ: Москвы и Минска. Лукашенко обещал помочь с премьерой в Беларуси. Какой-никакой, но шум вокруг фильма создадим. А что будет дальше... Конечно, придется "пробивать" картину самому. Никуда от этого не денешься! До сих пор прокат не заинтересован показывать отечественное кино. А зрители пресытились американскими боевиками, они тоскуют по нашим фильмам.

— В чем заключается специфичность положения режиссера, который до сей поры работал лишь на актерском поприще?

— Во-первых, режиссурой я занялся лишь по необходимости. Никто из моих друзей и знакомых, в силу определенных причин, не могли взяться за сценарий "Отца и сына".

А во-вторых... Замечательно, когда артисты становятся режиссерами. Намного интереснее общаться с актерами, будучи уже в иной роли. Нравилось, что меня понимают, слушаются.

— Увы, кинематограф переживает не лучшие времена. Наверное, киношникам не так-то просто выжить в условиях безработицы...



— Очень трудно. Если раньше жил тем, что снимался, то сейчас кино — в забвении. Крайне мало хороших предложений. Проблемы испытывают как молодые, так и мэтры кинематографа.

Кстати, молодежь живет "островной" жизнью. Их мало что интересует. Сами себя снимают, хвалят, себя же смотрят, платят деньги... Преемственность — нарушена. Смотрю, что умеют молодые, и спрашиваю: неужели больше ничему не хотят учиться? Только ЭТО умеют делать? Их самоудовлетворенность попросту пугает.

— А каким были вы в пору становления?

— Честно сказать, характер у меня довольно подвижный... Это сейчас все как-то стабилизировалось. А тогда превалировали максимализм, нетерпение...

— "Подвижный" — ваша собственная оценка?

— Конечно. Я стараюсь критически к себе относиться. Так что знаю, с кем имею дело.

— А ваши друзья?

— У обладателя чрезмерно ироничного характера друзей не так уж много. Люди помнят обидные слова. Впрочем, с годами стал бережнее, осторожнее относиться к окружающим. Наверное, это одна из категорий мудрости.

А настоящих друзей немного. Они не плодятся, не почкуются. Многие из них ушли из жизни: однокурсники Вадим Спиридонов, Толгат Нигматулин, знакомый зрителям по фильму "Пираты двадцатого века". Его убили в Вильнюсе.

— Вы злопамятный человек?

— Да. Но это было достаточно давно. С шестьдесят восьмого снимаюсь в кино... Сколько с тех пор минуло! Наверное, в период становления, когда покорял столицу, стремился победить, чтобы не затерли, это было необходимо. Огрызался я достаточно сурово.

— Если у вас возникают какие-либо проблемы, предпочитаете вынашивать в себе или ищете некую "отдушину"?

— Все зависит от глубины проблемы. Частенько прибегаю к золотому правилу: пережди. Порой и предпринимать ничего не надо.

— Коль уж зашла речь о личной жизни, не могли бы вы "открыть свои тылы"?

— Вы говорите "тылы", предполагая, что у меня не одна семья? — смеется. — Ну что, о своих, что ли? Они в Москве, я вот здесь...

— Часто расстаетесь?

— Да все время! Невезучие мы... А может быть, счастливые? Мое долговременное пребывание в семье вызывает уже недоумение. Домашние говорят: ты уже должен куда-то ехать! Что и делаю с завидным постоянством.

Беседовал Леонид КАНФЕР.

Чакаецца істотнае змяненне падатковага заканадаўства

Як паведаміў міністр фінансаў Беларусі Павел Дзік, набліжаецца да завяршэння работа над стварэннем падатковага кодэкса Рэспублікі Беларусь.

Аднак, на думку спадара Дзіка, увядзенне ў дзеянне гэтага аб'ёмнага дакумента з 1996 года было б заўчасным. Менавіта таму паралельна з кодэксам распрацоўваюцца змяненні ў падатковае заканадаўства, дзеянне якіх будзе накіравана перш на ўсё на змяншэнне падатковага цяжару на вытворцаў, а таксама — на далейшую ліквідацыю неапраўданых падатковых ільгот.

Як заявіў спадар Дзік, увядзенне ў дзеянне з пачатку 1996 года ўказаных змяненняў дазволіць істотна павялічыць расходаванне бюджэтных сродкаў на сацыяльную падтрымку насельніцтва.

Дзмітрый КУЛАГІН, БелаПАН.

Прапанова!

Беларусі патрэбен Зялёны Сойм

За апошнія 10—20 гадоў грамадская думка ў краінах свету змянілася такім чынам, што ўрады вымушаны былі пайсці на велізарныя змяненні ў экалагічнай палітыцы сваіх дзяржаў. У праграмах палітычных партый з'явіліся пункты, якія датычаць праблем прыроды, а ва ўрадах краін палітычны спектр дапоўніўся зялёным колерам.

Цяпер у свеце існуюць разнастайныя рухі "зялёных". У нашай краіне, калі размова ідзе пра "зялёны" рух, то маецца на ўвазе, як правіла, толькі ахова прыроды. Але "зялёны" рух закранае і паняцці грамадства, сям'і, сацыяльна-эканамічныя пытанні, палітыку. І ў гэтым ракурсе "зялёныя" — універсальны рух, які вырашае ўсё ва ўзаемасувязі.

Беларускія "зялёныя" пакуль што не настолькі універсальныя, як "зялёныя" заходніх краін. У нас болей увагі надаецца ахове прыроды. Беларуская дзяржаўная сістэма унікальная, бо мы жывём па неакрэсленай дакладна грамадска-эканамічнай мадэлі. Таму і рух "зялёных" у нас ні на чый не падобны.

Некаторыя лічаць, што пры цяперашнім эканамічным крызісе рана гаварыць аб ахове прыроды: нібы спачатку неабходна вывесці эканоміку з тупіка, а потым вырашаць праблемы, якія непазбежна ўзнікаюць у ходзе эканамічнага развіцця. У дадзеным выпадку неабходна гаварыць аб тым, што грамадства аддае перавагу матэрыялістычнаму, а не духоўнаму шляху развіцця. Мы ўпускаем магчымасць не паўтарыць тых памылак, якія дапусцілі краіны Заходняй Еўропы дзеля дасягнення высокага ўзроўню жыцця. Высокі ўзровень цывілізацыі патрабуе пэўных ахвяр ад прыроды. Лепш уступіць у тэмпах развіцця, але не дазволіць бязлітасна эксплуатаваць навакольнае асяроддзе і чалавека.

Нашае духоўнае і матэрыяльнае развіццё так доўга было аднабокім, што людзі пакуль што не ўспрымаюць ідэй "зялёнага" светапогляду. Яны практычна не ўспрымаюць заклікаў да захоўвання асяроддзя, за поўнае раззбраенне, супраць ваеннапрамысловага комплексу. Нашых людзей літаральна зачараваў узровень жыцця на Захадзе. Спатрэбіцца і час, і велізарныя намаганні, каб неяк змяніць такое мысленне, якое пагражае гібеллю прыроды нашай краіны.

Для таго, каб выхаваць чалавека з сапраўдным "зялёным" светапоглядам, патрэбна "зялёная" сацыяльнаэканамічная сістэма дзяржавы. Пакуль што і міністэрствы, і прадпрыемствы, і ўстановы, і простыя людзі ўсё бачаць скрозь прызму грошай, поўнасцю адхіляючы маральны бок сваёй дзейнасці. Але немагчыма ўсё вымяраць грашыма.

"Зялёныя" Беларусі заклапочаны перш за ўсё экалагічнай сітуацыяй на Беларусі. Але як прырода складае адзінае цэлае ў межах Зямлі, у якім кожны кампанент залежыць адзін ад аднаго, так і Беларусь, яе прырода звязана з сумежнымі дзяржавамі. У прыроды, паветра, вады няма дзяржаўных межаў. У нас гэтага не разумеюць.

Часта гавораць, што народ (натоўп) некампетэнтны, складаныя пытанні, маўляў, павінны вырашаць спецыялісты. Так, дзяржаўнымі экалагічнымі праграмамі павінны займацца спецыялісты. Але экалагічны экстрэмізм, як гаварыў акадэмік Яблыкаў, лепш, чым экалагічны авантурызм. Грамадская ініцыятыва павінна быць тым штуршком, які дапаможа рухацца дзяржаўнай машыне ў пэўны бок. Нават пры эмацыянальным выказванні грамадскай думкі ў ім звычайна прысутнічае рацыянальнае зерне.

"Зялёныя" не прапануюць спыніць прагрэс. Можна выпрацоўваць электраэнергію так званымі альтэрнатыўнымі спосабамі, выкарыстоўваючы сілу ветру, сонечную энергію, біятэхналогіі. Можна ісці шляхам энергазберагаючых тэхналогій у прамысловасці. Неабходна арыентавацца на такія віды вытворчасці, якія менш за ўсё адбіваюцца на стане навакольнага асяроддзя.

У Беларусі неабходна стварыць Зялёны Сойм, які займецца пошукам магчымых альтэрнатыўных шляхоў развіцця, іх прапагандай і рэалізацыяй. Асяроддзе, дзе мы жывём, — гэта адзінае цэлае разнастайных узаемазвязаных кампанентаў — прыродных, сацыяльных, эканамічных, палітычных. Пакуль "зялёнае" мысленне не стане неад'емнай часткай кожнага беларуса, мы не здолеем пераадолець цяперашнюю сітуацыю — і эканамічную, і экалагічную. "Зялёныя" павінны данесці гэтае новае для Беларусі разуменне да палітыкаў і грамадскасці.

Уладзімір ЗУЕЎ,
сябра Цэнтральнай рады Беларускай сацыял-дэмакратычнай Грамады.

Миротворческая акция "Гражданин мира"

Накануне юбилея Организации Объединенных Наций парижанин русского происхождения Георгий Красовский, широко известный своей миротворческой деятельностью, совершил поездку по ряду городов Содружества Независимых Государств. Побывал он и в Минске.

Георгий Антонович рассказал, что цель его вояжа — привлечь как можно большее число людей к участию в акции "Белая волна мира". Она позволяет всем людям доброй воли приобщить свой голос в поддержку мирного разрешения конфликтов, против любой формы насилия. И сделать это может любой путем использования символизирующего мир белого цвета: к примеру, прикрепить в дни Недели за разоружение белый платок на балконе, лист бумаги на окне, витрине, дверце автомобиля, приколоть белый бант в петлицу... Кажущееся, каждое в отдельности, простым и незатейливым, такое действие в совокупности с аналогичными действиями тысяч людей во многих городах и странах подарит нам удивительное и драгоценное ощущение единства во всеобщем устремлении к Согласию, Добру и Единому Миру, прообразом и этапом к которому, как считает Георгий Красовский, и является Организация Объединенных Наций.

Юрий ВЕЛЬТНЕР, БелаПАН.

Народная Воля 25 КАСТРЫЧНІКА 1995 г.

По части моды французы всегда впереди

Белый цвет умер, да здравствуют светящиеся краски! Именно они — писк моды в квартирах французов.

Уважающий себя человек немедленно зовет маляра и перекрашивает наскучившие белые стены комнат в кричащие неоновые тона. Для жилых комнат особенно популярны красный и оранжевый цвета, в кухнях преобладают синий, бирюзовый и желтый, а стены спален пестрят зеленым, синим и различными оттенками красного. Кстати, неоновому параду стен наиболее подобает металлическая мебель или мебель из натурального дерева.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Всем дурнушкам — одеться

Запрещается появляться раздетой, то есть в купальнике из двух частей, на многих курортах Италии, кроме пляжа.

Однако в Диано Марино, на берегу Лигурийского моря, действует несколько иное правило: здесь в бикини не разрешается ходить лишь некрасивым женщинам. Мэр города Андреа Гуглиери мотивирует решение городского совета так: привлекательные женщины служат украшением курорта, а дурнушки отпугивают туристов. Первый человек в городе уверен: в "деле о бикини" решение о том, кому позволительно ходить в купальнике, смогут принимать полицейские регулировщики. Однако в этом сомневается заместитель Гуглиери — Элио Новаро. Поэтому он обратился к профессору кафедры эстетики Миланского университета Стефано Зечи с просьбой составить список из десяти пунктов, на основании которых можно определить: красива женщина или нет.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Очей очарованье...



Фото Вячеслава ЦУРАНОВА.

Будьте здоровы!

Спать пора

У многих сложилось представление о йогах как о людях, которые или совсем не спят или же спят настолько мало, что можно считать, будто они и вовсе не спят. На самом деле это далеко не так. И рекомендации йогов относительно продолжительности сна ничуть не отличаются от советов врачей.

Для того, чтобы организм функционировал нормально, йоги рекомендуют спать по 7—8 часов, причем женщинам рекомендуется спать на час больше, чем мужчинам.

Минимальная продолжительность сна, считают йоги, — 6,5 часа. Но тогда надо соблюдать определенный режим: ложиться спать в 21.30 и вставать в 4 часа утра. Такой режим очень удобен для занимающихся йогой: ранним утром в воздухе находится больше праны (т.е. энергии), флюидов, ионов.

С другой стороны, самый полезный сон — до 12 часов ночи. Йоги утверждают: один час сна до полуночи по своей пользе равен двум часам сна после полуночи. Кроме того, следует помнить, что сон на голодный желудок способствует похудению.

Йоги предпочитают, чтобы постель была прямая и в достаточной степени жесткая. Она позволяет человеку не только принять удобное положение, но и правильно дышать, что тоже очень важно.

Нужна ли подушка? Без нее можно обходиться только, если вы спите на животе. Во всех остальных случаях подушка просто необходима. Но она должна быть похожа скорее на валик и быть достаточно жесткой. Если тонкую подушку согнуть пополам, именно такой валик и получится. Его размеры определяются так: если вы легли на бок и подложили вашу подушку-валик под голову и шею, то голова и туловище должны составлять одну прямую линию. Позвоночник будет прямой!

Что же касается привычки спать на спине, то от нее лучше отказаться, поскольку сон на спине вреден для организма. Во-первых, при таком положении тела во сне внутренние органы принимают не самое лучшее положение. Во-вторых, во время сна на спине человек дышит преимущественно ртом, что углубляет дыхание. А это приводит к гипервентиляции легких.

Некоторые считают, что, мол, спать на левом боку вредно, так как это-де значит спать на сердце. Мягко говоря, это не совсем так. Ведь сердце находится не прямо под левым боком. Это во-первых. А во-вторых, если человек спит на правом боку, то сердце занимает самое неудобное положение, оно как бы провисает. Поэтому оптимальным можно признать совет поворачиваться во сне с боку на бок, а не спать всю ночь только на одном боку.

Ну, а если этого не делать, то возникает угроза появления болезни почечных лоханок. А чтобы приучить себя переворачиваться с одного бока на другой и тем самым обеспечить себе нормальный режим сна, необходимо самому себе задавать такую программу и контролировать этот процесс. Ведь все эти нехитрые способы просты и доступны каждому и весьма эффективны для здоровых и больных людей.

ЭКСТРА-ПРЕСС.

Марлон БРАНДО:

Моя жизнь — жизнь бунтаря

Воспоминания кинозвезды Голливуда о детстве, театре, кино

...Я родился 3 апреля 1924 года за час до полуночи в Омахе, штате Небраска. Моей матери Доротее Пеннебакер Брандо тогда было 27, мой отец Марлон Брандо был на два года старше ее. Я пополнил семью, в которой кроме меня были сестры Жозелин и Франсе.

Мы жили в большом доме из кровельной дранки на улице с огромными вязами. Здесь жили мы до моего семилетия, у меня почти нет плохих воспоминаний об этом времени, потому что я поначалу не замечал, что моя мать выпивала и что мой отец, будучи алкоголиком, зачастую исчезал из дому, чтобы пойти к проституткам. Мой отец, хотя я носил то же имя, что и он, не уделял мне внимания. ...Он постоянно повторял, что я ни на что не способен... Он был тираном, любившим отдавать приказы. Возможно, поэтому я всю свою жизнь отвергал любые авторитеты. В детстве мать оставила его, и он переходил из рук одной тетки в руки другой. Может быть, поэтому он всей душой ненавидел женщин.

"Додди", как мы называли нашу маму, была нежным и жалостливым человеком, ценившим образование и любившим музыку. До сего дня я не пойму,почему моя мама стала алкоголиком. Когда она пила, от нее исходило совершенно иное дыхание, чем обычно. Странная смесь: ее сладкое дыхание и мое отвращение к ее пьянству...

Когда я повзрослел, то знакомился с женщинами, источавшими такое же сладостное дыхание, постоянно возбуждавшее меня...

Мои самые прекрасные воспоминания связаны с Эрми — подругой моего детства. Мы играли целыми днями, по ночам мы спали в одной кровати. Она, как и я, была голая и отличалась крепким сном. И когда лунный свет падал на нее, я рассматривал ее, гладил ее груди, ложился на нее. Она принадлежала одному мне. Когда мне было семь, Эрми вышла замуж. И я встретил ее только 20 лет спустя.

...Затем разошлись мои родители. Моя мама, мои сестры и я переехали к бабушке в Калифорнию. ...Два года спустя моя мать решила помириться с отцом, и мы переехали в Либертвиль, севернее Чикаго...

...Мы, дети, иногда и отец, должны были часто искать нашу мать. 14-летним пареньком я шел тогда, после обеда, по питейным заведениям Чикаго, пытаясь обнаружить ее на банкетке в этих темных норах.

Однажды мой отец привел ее в дом, поднял вверх по лестнице. В гостиной я услышал, как она упала, затем шум от ударов. Тотчас же я устремился вверх по лестнице. Плачущая мать лежала в кровати, отец с угрозами стоял подле нее. Почувствовав приступ ярости, я приблизил свое лицо почти вплотную к его носу и произнес: "Если ты еще хоть раз ударишь ее, я убью тебя". Он уставился на меня, а затем просто вышел из комнаты.

Когда мне исполнилось 16, отец послал меня в кадетскую школу, в которой когда-то учился сам. Он считал, что дисциплина для меня будет полезным делом. ...Подъем был в 6 часов 30 минут, мы до блеска начищали обувь и готовили униформу к утреннему осмотру. После утренней физзарядки проходил утренний развод и завтрак. Затем следовали пять или шесть часов учебных занятий. Через 3 месяца после моего прибытия в кадетскую школу, в начале декабря 1941 года, начальник школы сообщил нам, что Америка объявила войну Японии...

Весной 1943 года меня отчислили из кадетской школы "из-за недопустимого отдаления от территории кадетской школы", и я радовался тому, что мог переехать к моим двум сестрам, изучавшим в Нью-Йорке искусство и актерскую игру. Я также принял решение попытать счастья актера. Такси доставило меня от станции Пенсильвания до их места проживания в артистическом квартале Гринвич-Вилэйдж...

Рядом с моими апартаментами проживала колумбийка Эстрелита Роза Мария Консуэло Круз. ...Она была лет на 10—15 старше, чем я, обладала большими талантами как художница и как повар. Ее муж проходил службу в ВМС. Однажды вечером она пригласила меня на ужин у камина и при свечах. Произошло то, что и должно было произойти: я потерял свою невинность.

Я называл ее просто Люке. Она была страстной и чувственной. Часто мы вместе бродили по улицам Нью-Йорка, быстро вжимались в переулок и занимались там любовью. ...Когда ее муж вернулся домой, он узнал о ее похождениях и расстался с Люке. Моя дружба с ней продолжалась еще годы.

12 месяцев я посещал новую школу социальных исследований. Этот год означал для меня многое. Не только высшая школа, но и весь Нью-Йорк стали местом прибежища для евреев из Европы, бежавших от Гитлера. Они оригинальным образом обогатили духовную жизнь города. От этих евреев я научился очень и очень многому. Они не только были моими учителями, но и работодателями. Они познакомили меня с книгами и идеями, о существовании которых до этого я не имел ни малейшего представления. Ночами напролет я общался с моими еврейскими друзьями, спорил, открывая для себя то, что мало знал. Вскоре я читал философские работы Канта, Ницше, Локке, писателей Мельвилле, Толстого, Фолкнера, Достоевского. Чувство культуры, привитое мне тогда, я не терял в течение всей своей жизни.

С Мерилин Монро я встретился в начале пятидесятых годов на вечеринке в Нью-Йорке. В то время когда гости пили и танцевали, она скромно сидела в углу и бренчала на пианино. Когда меня кто-то похлопал по плечу, я резко повернулся и нанес Мерилин боковой удар в челюсть. "Я очень сожалею, — сказал я, — это была случайность".

Театральной мастерской высшей школы тогда руководил Эрвин Пискатор, пользовавшийся большим авторитетом в немецком театре. Но для меня душой школы была Стелла Адлер. Ей был 41 год, рослая и очень красивая, с голубыми глазами и очаровательными светлыми волосами. Она превосходно играла на сцене, но ее коснулся удел большинства еврейских актеров ее времени: скрытый антисемитизм. Продюсеры не приглашали актеров, похожих на евреев, а потому у Стеллы не было ни малейшей надежды стать звездой.

...Но она обладала способностью обнаруживать в учениках их чувства, возможность перевоплощения в роль, обнаружить и реализовать их скрытый потенциал. Она могла не только сказать ученику, что он делает неправильно, но и почему он выражает себя именно так.

Стелла была замужем, и я много времени проводил с ее семьей, которая, можно сказать, усыновила меня. Иногда перед ужином я заходил в ее комнату и смотрел на ее переодевание. Она сидела в слипе и бюстгальтере перед зеркалом, быстро натягивала на себя платье и говорила: "Ах, Марлон, пожалуйста, дорогой, я же одеваюсь". — "Потому я здесь, — отвечал я, — проследить, чтобы ты прилично оделась". Несколько раз я касался ее грудей, и она говорила мне с легкой усмешкой: "Марлон, оставь это, иначе ты получишь оплеуху".

После войны я получил первые сценические роли. Но уже после моих выходов на сцену в пьесе "Я помню, мама" в 1946 году я понял, насколько мне было противно играть в одной и той же пьесе восемь раз в неделю. Уже после моей четвертой пьесы "Двуглавый орел" мне надоела актерская игра, и я обрадовался, когда главный постановщик объяснил, что я не гожусь для этой роли.

Летом 1947 года я обратил внимание на интересный проект: режиссер Элина Казан хотела поставить новую пьесу Теннесси Уильямса "Конечная станция желания". Но появились проблемы с главной мужской ролью, предназначенной для Стэнли Ковальски. Известные актеры, как Барт Ланкастер, отказались, и было предложено мое имя.

Впрочем, Элина Казан и продюсер Ирене Селзник находили, что я слишком молод для этой роли и не были от меня в восторге. Они хотели, чтобы Теннесси Уильямс сам принял решение, и направили меня в загородный дом драматурга.

Когда я наконец добрался до его дома, драматург извинился... за засоренный туалет. Примерно час мы беседовали с ним, пока Теннесси Уильямс не позвонил Казан и не сказал о передаче роли мне. ...Премьера пьесы состоялась 3 декабря 1947 года в Этель Бэрримор, театре на Бродвее в Нью-Йорке. ...По отзывам прессы, это был настоящий хит. Многие критики считали, что успех объяснялся повторением мною Стэнли Ковальски... Но это было не так, я был противоположностью Стэнли. Однако я играл его по восемь раз в неделю. Это изнуряло в эмоциональном плане так, что через несколько недель пропадало всякое желание играть дальше.

"Конечная станция желания" — так назывался в 1951 году мой второй фильм. Прилетевшая из Англии на съемки фильма Вивьен Ли, на мой взгляд, не только отличалась незабываемой красотой, но и уязвимостью. Ей не хватало чувства собственного достоинства, и она переспала почти с каждым мужчиной, встречавшимся на ее пути. Возможно, и я бы был одним из них, если бы на пути не встал Лэрри Оливье. Я уверен, что он знал о ее слабости, но, как и многие другие женатые мужчины, делал вид, словно ничего не замечал.

С Мерилин Монро я встретился в начале пятидесятых годов на вечеринке в Нью-Йорке. В то время когда гости пили и танцевали, она скромно сидела в углу и бренчала на пианино. Когда меня кто-то похлопал по плечу, я резко повернулся и нанес Мерилин боковой удар в челюсть. "Я очень сожалею, — сказал я, — это была случайность".

Она посмотрела на меня и ответила: "Ошибки быть не может".

Итак, я оказался рядом с ней. "Подойди, я покажу тебе, как надо играть на пианино. То,что ты делаешь, не стоит ломаного гроша".

После того как я сыграл несколько мелодий, мы разговорились. Однажды ночью я набрал ее номер и сказал: "Я хотел бы навестить тебя. Если ты не хочешь этого, назови мне сейчас же причину".

Она пригласила меня к себе, и уже скоро исполнились мои самые смелые мечты.

До ее смерти в 1962 году мы постоянно встречались. Часто она звонила мне, и мы разговаривали часами. В последний раз мы говорили с ней за два-три дня до ее смерти. Она позвонила мне из дому и пригласила на ужин. Я отказался, так как у меня уже была другая договоренность на этот час. Во время разговора я не заметил ничего похожего на депрессию или намерение самоубийства. Поэтому я уверен, что она не покончила жизнь самоубийством. Возможно, она умерла, приняв по ошибке повышенную дозу снотворного. Однако я всегда считал, что ее убили.

Подготовил к печати
Владимир ИВАНОВ.

Народная Воля 25 КАСТРЫЧНІКА 1995 г.

Светская хроника

Лучано Паваротти и его друзья-музыканты помогают детям войны

Благотворительный концерт с участием таких знаменитостей, как Лучано Паваротти, Боно и Эджа из группы "U2", "The Cranberries", "Duran Duran", "Meat Loaf" и Брайна Ино, прошел в итальянском городе Модена.

Доходы от мероприятия под названием "Паваротти и друзья: вместе для детей Боснии" перечислены британской организации War Child, помогающей детям, страдающим от войны в бывшей Югославии.

На концерте присутствовало около 15.000 зрителей, среди которых была британская принцесса Диана. В ходе музыкального шоу Лучано Паваротти исполнил дуэтом с Боно ("U2") новую песню "Miss Saraevo".

Это был уже четвертый благотворительный концерт, организованный Паваротти в Модене.

Яблоко от яблони...

Киноактер Джон Траволта поощряет своего сына, когда тот надевает на себя девичьи платья. "Звезда" фильма "Криминальное чтиво" сам в детстве любил наряжаться, как девочка, и пользоваться женской косметикой. Теперь, видимо, он хочет, чтобы его трехлетний сын Джетт следовал его примеру.

Траволта и его жена, актриса Келли Престон, покупают малышу не только игрушечные автомобили, но и куклы Барби. Супружеская пара не видит в этом ничего плохого и уверена, что с годами у Джетта все пройдет.

Нападение на дом лидера группы "Bee Gees"

Одна из фанаток группы "Bee Gees" 43-летняя Мэрилин Холмс из Донкастера ворвалась в дом своего идола 45-летнего Робина Гибба, чтобы снять для себя любительский видеофильм о том, в каких условиях живет "звезда". Для этого она совершила путешествие более чем в 150 миль.

Ранним субботним утром она залезла в окно на первом этаже и подробно запечатлела интерьер дома стоимостью 1 млн. фунтов стерлингов. Садовник, услышав подозрительный шум, вызвал полицию.

Полицейский наряд провел тщательный осмотр дома в графстве Оксфордшир и обнаружил мисс Холмс в буфете, обвешанную видео- и фотокамерами, а также магнитофоном. Полиция изъяла у нее 2 пленки с изображением дома и сада. Робина и его жены Двины не было дома, и все документы были подписаны садовником.

Безработная Мэрилин Холмс была признана судом виновной в противоправном проникновении в частную собственность и нанесении ущерба имуществу. Наказание было вынесено условно, и она только обязана заплатить 403 фунта за разбитое ею окно. Суд также приказал уничтожить отснятый ею материал. Согласно заключениям психиатров, Мэрилин Холмс страдает депрессией из-за климактерического периода и из-за смерти любимой собаки Би Джиз. Сейчас мисс Холмс проходит курс лечения в психиатрической больнице.

По материалам Inter-Media
Алена ГОНЧАРОВА.

Сходите в кино!

"Исчезновение"

Так называется новая цветная российская художественная кинолента, созданная режиссером К.Худяковым по одноименной повести В.Азерникова.

Из санатория на берегу замерзшего залива исчезает человек. Единственная возможная версия — самоубийство. Его спутница Лида находит предсмертную записку...

Лида — главная героиня фильма — молодая, но умудренная опытом женщина. Мистические события нарушают привычное положение вещей в ее жизни. Лида начинает получать письма от своего погибшего любовника. Она сомневается в его смерти. Чтобы расследовать появление таинственных писем, она обращается к частному детективу. В поисках объяснений она ломает судьбы окружающих ее мужчин и сама оказывается на грани безумия...

Главных героев играют Е.Попова, А.Джигарханян, Е.Сидихин.

"Наваждение"

И этот фильм снят в России. Авторы сценария — Р.Клетинич и И.Талпа, режиссер — И.Талпа.

В поисках "любовных приключений" студент-первокурсник Виталик отправляется на дачу к знакомым, где без памяти влюбляется одновременно в двух подруг — пылкую, женственную Соню и красавицу Наташу. Не в силах принять какое-то решение, он мечется между двумя девушками. И вдруг понимает, что происходящее — всего лишь тонкая игра, затеянная мечтающей о романтических приключениях Соней. Что по странному стечению обстоятельств ему выпало пережить ту же ситуацию, в которой оказался когда-то персонаж рассказа И.Бунина "Натали". Судьба даровала ему сразу две любви — одинаково страстные. И как ни пытается он вырваться из рамок давно сочиненного сюжета, причудливая логика любви неумолима — все движется к драматическому финалу.

Первая любовь и первая страсть, радость признания и боль потери, ревность, страдания, измена — все эти перипетии сюжета возвратят нас в пленительный и чистый мир чувств, который приоткрывается человеку в ранней молодости.

В ролях — Марьяна Полтева, Ирина Ливанова, Тимофей Федоров, Лев Дуров, Владислав Демченко.

"Маленькие губки"

Производство — Италия и Испания. Фильм поставил режиссер А.Каттаринич.

Даже восхитительная природа австрийских Альп не радует взгляд хозяина поместья, вернувшегося с войны. Мысли о безвременной кончине любовницы несколько раз чуть не приводят его к самоубийству. И только случайная встреча с девочкой, дочкой слуги, возвращает нашего героя к жизни.

Первые встречи в тенистом саду, первые робкие поцелуи на чердаке, первые фотографии "ню" — что может быть романтичнее для невинной детской натуры!

Эта романтическая любовь прекрасно снята оператором как в интерьерах замка, так и на парковой натуре.

В фильме снимались П.Клименти и К.Бергер.

"Жара в Неваде"

Фильм снят в США. Режиссер — Мэт Симбер.

Лас-Вегас: жизнь — игра или лотерея — кому что выпадет.

Полиция преследует одного из главарей мафии и, чтобы добраться до него, арестовывает его подругу — красавицу-певицу из шикарного ночного ресторана. Кровожадный мафиози старается убить невинную девушку. Но бесстрашный офицер полиции разрушает преступные замыслы.

Соленоватый юмор и непредсказуемость коллизий не оставят зрителей равнодушными.

Интересно играют в фильме Пиа Задора и Тэлли Сэвелес.

"Небесные бандиты"

Эту американскую художественную кинокартину поставил режиссер Р.Хэрланд, сценарий написал Т.Кейес.

Два друга, Люк и Барни — грабители банков, в одном из провинциальных городков попадают в засаду. Вместо того, чтобы посадить друзей в тюрьму, их отправляют на войну. Там они волей случая попадают в военно-воздушные силы.

Начинаются невероятные приключения в воздухе и на земле. В дивизии капитана Бэннока Барни и Люк — самые знаменитые летчики. Их боевой путь отмечен сбитыми самолетами, победой над загадочным дирижаблем, бомбардировкой секретной базы.

В главных ролях заняты С.Макгиннес, Д.Остерхейдж, Р.Лейси.

"Запахи"

Фильм представляют на суд зрителей киномастера Италии. Режиссер-постановщик — Джулиана Гамба.

Традиционный любовный треугольник предстает перед нами в этой картине: муж — диктатор в жизни и постели, жена — романтическая натура, не реагирующая на противоположный пол, и, наконец, молодой белокурый любовник "жиголо".

Лоренца, сбежавшая от мужа на берег моря, расцветает от любви к белокурому Эдварду, воплощению ее женской мечты. Любовную идиллию разрушают инстинкты трех персонажей. Насилие и слежка, трюки с эротическим переодеванием и сцены любви — все это будет держать вас в напряжении. Финал фильма трагичен.

Главные роли исполняют Ф.Герин и Л.Бартоли.

Усмешка мастака



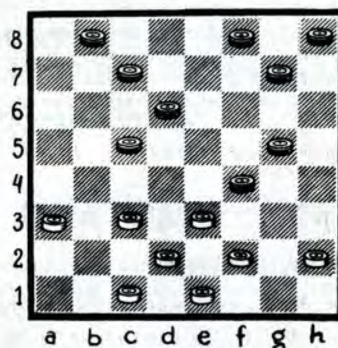
Малюнак Леаніда КАЛОДЗІНА.

Шашки

Раздел ведет мастер спорта Борис АГАШИН

Концовки минчанина

Автором двух нижеприведенных позиций является минский проблемист В.Грицков.



I. Белые: простые a3, c1, c3, d2, e1, e3, f2, h2 (8). **Черные:** простые в8, c5, c7, d6, f4, f8, g5, g7, h8 (9).

II. Белые: простые d2, e1, e3, f2, g5, h2, h6 (7).

Черные: простые в4, в6, c5, d4, d8, e5, e7, f4 (8).

В каждом случае белые при своей очереди хода добиваются выигрыша с помощью практичных и поучительных комбинационных замыслов.

Надеемся, что больших трудностей решение предложенных концовок у любителей шашек не вызовет. Свои решения следует направлять по адресу: 220037, г.Минск, ул.Передовая, д.15, кв.14. Шашки.

Интересно знать

Мужские чемпионаты Беларуси по международным (стоклеточным) шашкам ведут свой отсчет с 1953 года.

Уже прошло 43 чемпионата. Список чемпионов открыл минчанин Семен Рудерман. Последний чемпионат в текущем году выиграл международный гроссмейстер Александр Балякин.

Чаще всех (девять раз) чемпионом становился международный мастер Макс Шавель. Семь побед в активе международного гроссмейстера из Минска Анатолия Гантварга.

Что касается женских чемпионатов республики по международным шашкам, то их прошло 21.

Первой чемпионкой в 1975 году стала минчанка Людмила Ильина. А в этом году на верхнюю ступеньку пьедестала почета поднялась международный гроссмейстер Ирина Пашкевич. Это была ее восьмая победа в республиканских чемпионатах на большой доске. По этим показателям Ирина намного опережает своих преследовательниц.

Любителям стоклеточных шашек

Две свои комбинационные концовки предлагает решить составитель из российского города Абазы кандидат в мастера спорта по шашечной композиции Валентин Степанов.

I. Белые: простые 9, 21, 22, 32, 37, 41, 48 (7).

Черные: простые 7, 8, 10, 20, 33, 34, 39 (7).

II. Белые: простые 25, 29, 34, 39, 40, 41, 42, 43, 45 (9).

Черные: простые 7, 9, 12, 13, 15, 27, 28, 30, 36 (9).

В обеих позициях белые начинают и выигрывают.

ТЕЛЕПРОГРАММА

Среда, 25 октября

Белорусское телевидение

11.40 "Роли, которые нас выбирают". Телефильм.
12.45 Видимо-невидимо.
13.45 "Отцы и дети". Худ. фильм. 2-я серия.
15.00 Новости.
15.10 "Адъютант его превосходительства". Худ. фильм. 3-я серия.
16.25 "Все звезды". Фильм-концерт.
17.45 Музыкальный антракт.
18.00 АТН (с сурдопереводом), Би-би-си, Си-эн-эн.
18.45 Злободневно. Принимает участие министр торговли Республики Беларусь Петр Афанасьевич Козлов. Прямая линия.
19.45 Гандбол. Чемпионат Европы. Женщины. Беларусь — Польша. 2-й тайм.
20.20 Портрет в интерьере. Председатель колхоза "Путь к коммунизму" Владимир Сандрос.
20.30 Экономикст.
20.40 Колыбельная.
21.00 Новости.
21.40 Музыкальный антракт.
21.55 Частная собственность.
22.10 "Мятежный духом". Телесериал.
23.00 Новости.
23.15 "Крок". Информационно-публицистическая программа.
23.45 Под куполом Вселенной.
23.50 Чемпионат мира по мотогонкам. Гран-при Аргентины.

ОРТ

10.30, 18.35 "Угадай мелодию".
11.10 Телерадиокомпания "Мир".
14.20 "Виджит спешит на помощь".
14.40 Кактус и Ко.
14.50 Домисолька.
15.10 Зов джунглей.
15.35 "Элен и ребята". Сериал.
16.00 Тет-а-тет.
16.30 Семь дней спорта.
18.10 Час пик.
19.00 "Чтобы помнили...". Ю.Богатырев. Ведущий Л.Филатов.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.50 Е.Сафонова в фильме "Возвращение Баттерфляй".
22.30 Мужчина и женщина.
23.25 "Твин Пикс". Сериал.

Канал "Россия"

6.30 Время деловых людей.
7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.25 Требуются... требуются...
7.30 Звезды говорят.
7.35 Ритмика.
7.50 Момент истины.
8.35 Телегазета.
8.40 Крестьянский вопрос.
9.00 Никто не забыт.
9.05 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
10.20 Милицейская хроника.
10.30 Ваш партнер. "Газпром".
10.50 "Камень сновидений". Мультсериал.
11.15 Новая линия.
15.05 Там-там новости.
15.20 Праздник каждый день.
15.30 Чья сторона?
16.20 Дальний Восток.
16.50 "Камень сновидений". Мультсериал.
17.15 Видеопоэзия. Николай Рубцов.
17.25 Вас приглашает фирма "Савва".
17.40 Карьера.
18.10 Ваше право.
18.25 Своя игра.
19.25 Подробности.
19.35 "Санта-Барбара". Худ. фильм.
20.30 Рек-тайм.
21.10 На политическом Олимпе.
22.30 Река времени.
22.35 Автомиг.
22.40 Служба 299-00-00.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 "Плохая квартира", "Частная история". Короткометражные худ. фильмы.

НТВ

17.00 "Чудесные годы". 8-я с.
17.30 Почти все о баскетболе.
18.00, 21.00, 23.00 "Сегодня".
18.35 Герой дня.
19.00 Сильвестр Сталлоне и Рутгер Хауэр в фильме "Ночные ястребы".
20.40 Мультфильмы на ночь.
21.35 "Мафия-1". 4-я с.
22.30 Времечко.
23.20 Версии.
23.35 Кафе Обломов.

8 канал

18.00 Телесериал "Беллисима".
18.45 Для детей "Пострелята".
19.15 Телесериал "Дерзкие и красивые".
19.45 Клуб "Эдэм". Аэробика С.Кашицкой.
20.00 Сериал "Династия".
21.00 Дилижанс. Программа для автолюбителей.
21.15 Худ. фильм "Мой друг — предатель".
23.15 Foxy musik.

Адрас рэдакцыі:
220037, Мінск, вул.Перадавая, 15-14.
Тэл./факс (0172) 35-86-11, тэл. 35-85-13.
Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Газета аддрукавана на мінскай паліграфічнай фабрыцы "Чырвоная зорка" МППА імя Я.Коласа. Адрас: Мінск, 1-ы Загарадны зав., 3. Фармат А-3.
Тыраж 60 000 экз. Заказ № 3106
Газета падпісана ў друк у 18.00.
Рэгістрацыйны № 1127.
М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10